



# PARA CHEGAR A TEMPO

9, 10, 11 FEV 2026

UBI, COVILHÃ





## FICHA TÉCNICA

XIV Congresso da Sopcom  
Comunicação e Tempo

9, 10 e 11 de fevereiro de 2026

Universidade da Beira Interior, Covilhã

### Organização

LabCom – Laboratório de Comunicação  
Sopcom – Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação

### Comissão Organizadora (LabCom e Sopcom)

**Gisela Gonçalves** (Coordenação), **Anabela Gradim** (UBI, Direção do LabCom), **Bianca Toniolo** (UBI, LabCom), **Branco Di Fátima** (UBI, LabCom), **Cristina Lopes** (UBI, LabCom), **Fernando Rocha** (UBI, LabCom), **Filomena Santos** (UBI, FAL), **Gabriel Lázaro** (UBI, LabCom), **Haphisa Souza** (UBI, LabCom), **Inês Salvador** (UBI, LabCom), **Jessica Sandes** (UBI, LabCom), **João Canavilhas** (UBI, Direção do LabCom), **José Ricardo Carvalheiro** (UBI, Direção do LabCom), **Madalena Oliveira** (CECS, Direção da Sopcom), **Nuno Moutinho** (UPorto, Direção da Sopcom), **Pedro Jerónimo** (UBI, LabCom), **Sónia de Sá** (UBI, LabCom), **Thais Longaray** (UBI, LabCom).

### Comissão Científica

**José Ricardo Carvalheiro** (Coordenação), **Alexandra Leandro** (IPCoimbra, GT de Publicidade), **Alexandre Duarte** (UNL, GT de Publicidade), **Ana Melro** (UAveiro, GT de Cibercultura), **Ana Oliveira** (ULusófona, GT de Comunicação e Educação), **Ana Pinto Martinho** (ISCTE-IUL, GT de Políticas, Regulação e Economia dos Média), **Ana Raposo** (ESCS-IPL, Direção da Sopcom), **Anabela Gradim** (Direção do LabCom), **Anabela Oliveira** (UTAD, GT de Cinema, Televisão e Meios Audiovisuais), **Carla Martins** (ULusófona, GT de Género e Sexualidades), **Carlos Camponez** (UCoimbra, Direção da Sopcom), **Clarisse Pessoa** (Universidade Europeia, GT de Comunicação e Educação), **Cláudia Henriques** (UMinho, GT de Rádio e Meios Sonoros), **Cynthia Luderer** (UMinho, GT de Semiótica), **Daniela Fonseca** (UTAD, GT de Comunicação Organizacional e Institucional), **Dora Santos Silva** (UNL, Direção da Sopcom), **Edmundo Cordeiro** (ULusófona, GT de Retórica), **Felipe Muanis** (UFJF, GT de Cinema, Televisão e Meios Audiovisuais), **Giovanni Ramos** (LabCom, GT de Média Regionais e Comunitários), **Gisela Gonçalves** (UBI, Direção da Sopcom), **Hélder Prior** (UAutónoma, GT de Comunicação e Política), **Helena Pires** (UMinho, GT de Semiótica), **João Canavilhas** (UBI, Direção do LabCom), **João Miranda** (UCoimbra, GT de Jornalismo e Sociedade), **Jorge Revez** (ULisboa, de Ciência da Informação), **José António Domingues** (UBI, GT de Retórica), **José Gomes Pinto** (ULusófona, Direção da Sopcom), **José Nuno Matos** (UNL, GT Jornalismo e Sociedade), **Lídia Oliveira** (UAveiro, GT de Cibercultura), **Liliana Gomes** (UCoimbra, GT de Ciência da Informação), **Madalena Oliveira** (UMinho, Direção da Sopcom), **Maria José Brites** (ULusófona, GT de Publicidade), **Mariana Lameiras** (UNU-EGOV, GT de Políticas, Regulação e Economia dos Média), **Marisa Torres da Silva** (UNL, GT de Públicos e Audiências), **Miguel Midões** (ESEV, GT de Média Regionais e Comunitários), **Nicoletta Mandolini** (UMinho, GT de Cultura Visual), **Nuno Moutinho** (UPorto, Direção da Sopcom), **Patrícia Posch** (UMinho, GT de Cultura Visual), **Pedro Costa** (ULusófona, GT de Comunicação Intercultural), **Pedro Marques Gomes** (ESCS, GT de História da Comunicação), **Rita Basílio Simões** (UCoimbra, GT de Género e Sexualidades), **Samuel Mateus** (UMadeira, GT de Comunicação e Política), **Suzana Cavaco** (UPorto, GT de História da Comunicação), **Tatiana Nunes** (ESCS, GT de Comunicação Organizacional e Institucional), **Teresa Costa Alves** (UMinho, GT de Rádio e Meios Sonoros), **Vítor de Sousa** (UTAD, GT de Comunicação Intercultural).

### Comissão de Honra

**Aníbal Alves** (Universidade do Minho); **António Fidalgo** (Universidade da Beira Interior); **Joaquim Paulo Serra** (Universidade da Beira Interior); **Manuel Pinto** (Universidade do Minho); **Moisés Lemos Martins** (Universidade do Minho).



# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA

🕒 8h00-9h00

Hall do LabCom

**Acolhimento aos participantes**

Acreditação

---

🕒 9h00-09h30

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão de abertura**

Ana Paula Duarte, *reitora da UBI*  
Francisco Paiva, *presidente da Faculdade de Artes e Letras*  
João Canavilhas, *coordenador do LabCom*  
Madalena Oliveira, *presidente da Sopcom*  
José Ricardo Carvalheiro, *presidente da Comissão Científica do Congresso*

---

🕒 09h30-11h00

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Conferência de abertura**

**ARTIFICIAL TIME: TEMPORALITY AND THE END OF MEDIA IN THE AGE OF AI**

Anne Kaun, *Södertörn University (Suécia)*  
Moderação: José Ricardo Carvalheiro

---

🕒 11h00-11h30

**Pausa para café**

---

🕒 11h30-13h00

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 1**

---

🕒 13h00-14h30

**Pausa para almoço**

---

🕒 14h30-15h45

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**

**TEMPORALITIES OF JOURNALISM: CHRONOLOGY, SPEED AND CIRCULARITY**

Henrik Bodker, *Aarhus University (Dinamarca)*  
Moderação: Dora Santos-Silva

---

🕒 15h45-16h15

**Pausa para café**

---

🕒 16h15-17h45

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 2**

---

🕒 17h45-19h00

Museu dos Lanifícios

**Sessão de lançamento de livros**

---

🕒 18h00-19h00

[Ver programa](#)

**Reuniões de GTs**

---



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA

9h00-10h30

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 3**

10h30-11h00

**Pausa para café**

11h00-12h30

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**

**O TEMPO NA INVESTIGAÇÃO E NA INFORMAÇÃO**

Maria Luísa Humanes, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*  
João Figueira, *Universidade de Coimbra*  
Moderação: Branco di Fátima

12h30-13h30

[Ver programa](#)

**Reunião de GTs**

13h00-14h30

**Pausa para almoço**

14h30-16h00

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Mesa redonda**

**CIÊNCIA E TEMPO: ENTRE A URGÊNCIA DO PRESENTE E A ESPESSURA  
DO PENSAMENTO CRÍTICO**

Marta Pérez Pereiro, *secretária da Agacom*  
Carmen Peñafiel, *presidente da AE-IC*  
Juliano Domingues, *presidente da Intercom*  
Madalena Oliveira, *presidente da Sopcom*  
Moisés Lemos Martins, *presidente da Assibercom*  
Moderação: Joaquim Paulo Serra

16h00-16h30

**Pausa para café**

16h30-18h00

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 4**

18h00-20h00

Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Assembleia-geral da Sopcom**

20h30

**Jantar do Congresso**



# 11 FEV

QUARTA-FEIRA

9h30-11h00

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 5**

11h00-11h30

**Pausa para café**

11h30-13h00

[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 6**

13h00-14h30

**Pausa para almoço**

14h30-15h30

Auditório das Sessões

Solenes (Pólo I da UBI)

**Mesa redonda**

**RITMOS DE PUBLICAÇÃO: ENTRE A URGÊNCIA PRODUTIVA E O TEMPO**

**DO PENSAMENTO**

João Miranda, *diretor da Mediapolis*

Madalena Oliveira, *diretora da Comunicação e Sociedade*

Jorge Veríssimo, *diretor da Comunicação Pública*

Marisa Torres, *diretora da Media e Jornalismo*

Samuel Mateus, *editor da Estudos em Comunicação*

Marisa Mourão, *diretora da Comunicando*

Moderação: Pedro Jerónimo

15h30-17h00

Auditório das Sessões

Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**

**TEMPO, SOCIEDADE E COMUNICAÇÃO**

André Barata, *Universidade da Beira Interior*

José Luís Garcia, *Universidade de Lisboa*

Moderação: Ana Duarte Melo

17h00-17h30

Auditório das Sessões

Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão de encerramento**

*Presidente da Sopcom*

Gisela Gonçalves, *Presidente da Comissão Organizadora do Congresso*

Apresentação dos novos coordenadores de GT

Anúncio do XV Congresso da Sopcom



# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 1

### CIBERCULTURA

11h30-13h00 | Sala 2.08 | Sessão 1

---

#### TEMPORALIDADES DIGITAIS

Moderação: Lídia Oliveira

##### **Entre o Agora e o Algoritmo: A Temporalidade do Jornalismo no TikTok**

Caroline Silva Falcão Guedes, *Universidade Federal da Bahia (Brasil) e Universidade do Porto*

##### **"In my glow up era": Temporalidades nas narrativas de bem-estar no Instagram e TikTok**

Filipa Neto, *Universidade Lusófona, CICANT*

##### **Os media e os efeitos dissolventes: A mediação por entre o tempo e o espaço**

Paulo Gameiro, *Universidade Lusófona*

##### **Uma trend por mandato: O uso do TikTok por partidos e candidatos portugueses em contexto pré-eleitoral**

Ana Marta Moreira Flores, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

##### **Jornalismo, curadoria digital e construção da memória futura**

Ioli Campos, *Universidade Católica Portuguesa*

---

### CINEMA

11h30-13h00 | Sala dos Conselhos | Sessão 1

---

#### REPRESENTAÇÕES FEMININAS E NARRATIVAS DE GÉNERO

Moderação: Anabela Oliveira

##### **Speculum: O auto-retrato feminino como tendência do cinema português e brasileiro**

Ana Catarina Santos Pereira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

##### **A Utopia da Domesticidade: A Representação Cinematográfica da Mulher no Início do Estado Novo Português (1933–1949)**

Mariana Souza Moraes, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

##### **Amor, Sexualidade e Envelhecimento: Representações Subversivas no Filme Chega de Saudade**

Natalia Reis Gomes, *Universidade de Coimbra*

---



---

**Protagonistas e vilãs: análise das representações da mulher nas telenovelas de Glória Perez ao longo das décadas**

Inês Salvador, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Haphisa Souza Mugnaini, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**O Tempo dos Festivais de Cinema de Mulheres em Portugal**

Rita Capucho, *Universidade Lusófona, CICANT, Universidade do País Basco (Espanha)*

---

 **COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO**

 11h30-13h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 1

---

**JUVENTUDE EM TEMPO DIGITAL: PRÁTICAS, RISCOS E MEDIAÇÕES**

Moderação: Clarisse Pessôa

**Cyberbullying nas práticas digitais dos estudantes universitários de Cabo Verde**

Bruno Carriço Reis, *Universidade Autónoma de Lisboa*

João Carlos Sousa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Paula Lopes, *Universidade Autónoma de Lisboa*

**Sensibilização para a diversidade linguística e comunicacional surda através de jogos: Estudo de caso com escrita da língua de sinais e Língua Gestual Portuguesa**

Paula Danyelli Martins, *Universidade Lusófona*

José Carlos Neves, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Temporalidades digitais e representações sociais. Perceções dos jovens portugueses sobre os conflitos internacionais**

Clarisse Pessôa, *Universidade do Minho, CECS*

Patrícia Silveira, *UNIDCOM/IADE/Universidade Europeia*

Simone Petrella, *Universidade Católica Portuguesa, CEFH*

**Cidadania intergeracional na era digital: uma scoping review**

Ana Filipa Oliveira, *Universidade Lusófona, CICANT*

Diana Choi Loureiro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Lamy Silva, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

 **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 11h30-13h00 |  Sala 2.06 |  Sessão 1

---

**ATIVISMO E RESPONSABILIDADE SOCIAL**

Moderação: Daniela Fonseca

**Novos ativismos laborais e Relações Públicas: os contextos da prática de RP em conflito organizacionais**

---



---

Daniela Fonseca, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro*

**Comunicação Ativista e Temporalidades Híbridas: Construção de Comunidade no Projeto Safe**

**Journey – Psicadélicos em Português**

Naíde Muller, *Universidade Católica*

**A “moda” da inclusão: A temporalidade da representação das PcD e a contratação de influenciadores digitais com deficiência**

Andreia Amaro, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Dora Santos, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**Relações públicas inclusivas: uma proposta para um modelo académico-profissional**

Sónia de Sá, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Responsabilidade Social nas indústrias de moda e de beleza: stakeholders engagement pelo prisma da autenticidade e transparência**

Matilde Barata, *Universidade Católica, CECC*

João Simão, *Universidade Católica, CECC*

---

 **COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

 11h30-13h00 |  Sala 2.12 |  Sessão 1

---

**POPULISMO, EXTREMA-DIREITA E ESFERA PÚBLICA**

Moderação: Samuel Mateus

**Aceleração e esfera pública: Entre a ressonância e o aceleracionismo**

João Carlos Correia, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**A Europa nos discursos da nova direita radical populista: Soberania, nação e populismo**

Hélder Prior, *Universidade Autónoma de Lisboa*

**Dinâmicas raciais no Facebook: Um estudo dos movimentos políticos de direita em Portugal**

Branco Di Fátima, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

José Ricardo Carvalheiro, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**A Espiral do Silêncio nas Redes Sociais: Polarização e Silenciamento nos Comentários às Publicações de André Ventura**

Lourenço Silva Ferreira, *Instituto Politécnico de Coimbra*

**Uma esfera pública resiliente – Quadros de implementação da Inteligência Artificial generativa na comunicação política**

Samuel Mateus, *Universidade da Madeira, LabCom*

---



## CULTURA VISUAL

11h30-13h00 | Sala 1.04 | Sessão 1

### **MEMÓRIA, MIGRAÇÃO E REPRESENTAÇÕES VISUAIS**

Moderação: Patrícia Posch

#### **Uma Geografia de Afetos Escavada no Tempo: memória, migração e resistência no percurso de**

Mónica de Miranda, *Universidade do Minho, CECS*

Ana Cristina Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

Isabel Macedo, *Universidade do Minho, CECS*

Gessica Correia Borges, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Memórias em movimento: ativismo migrante, justiça transformadora e lutas antirracistas em Portugal**

Isabel Macedo, *Universidade do Minho, CECS*

Ana Cristina Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

Tiago Vieira da Silva, *Centro de Estudos Arnaldo Araújo (CEAA/ESAP), CECS*

#### **Entre o Feed e a Pandemia: Uma Análise Visual Comparativa entre Brasil, Portugal e Inglaterra no Instagram**

Jordana Casarin, *Universidade do Porto*

#### **Compaixão, Hospitalidade e Reparação Histórica no Gerador: Análise a partir de Entrevista com a Direção**

Chisoka Simões, *Universidade do Minho, CECS*

Sheila Khan, *Universidade do Minho, CECS*

Rosa Cabecinhas, *Universidade do Minho, CECS*

#### **O que elas viram, o que nós vemos – fotógrafas em Portugal 1860-1920**

Susana Lourenço Marques, *Universidade do Porto, I2ADS/ FBAUP*

## GÉNERO E SEXUALIDADES

11h30-13h00 | Sala 2.03 | Sessão 1

### **TEMPO DE REPARAÇÃO**

Moderação: Carla Martins

#### **Memória Silenciada e Tempo Histórico: Mulheres Negras no Feminismo em Portugal**

Inês Rua, *Universidade de Coimbra*

#### **Pioneiras dos estudos de comunicação em Portugal: visibilizar a sua história para uma reconfiguração deste campo científico**

Filipa Subtil, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Susana Torrado-Morales, *Universidade de Múrcia (Espanha)*

Maribel Olmos, *Universidade de Múrcia (Espanha)*



---

Marisa Torres da Silva, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**As redações como fontes históricas das enraizadas desigualdades de género na Imprensa Regional Portuguesa**

Liliana Carona, *Instituto Politécnico da Guarda*

**Do legado autoritário às exclusões algorítmicas do presente em Portugal: uma análise crítica do relatório Women in Digital Scoreboard 2024**

Micaela Cabral, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

🕒 11h30-13h00 | 🎤 Sala 2.07 | 📅 Sessão 1

---

### **JORNALISMO SOB ACELERAÇÃO**

Moderação: João Miranda / José Matos

**Entre a Imediatéz e a Revisão: Análise Comparativa entre os Jornalismo de Crime e Justiça e o Tempo das Reportagens do Projecto Inocência**

Ana Sofia Ribeiro, *Universidade da Beira Interior*

**Seja interessante, mas seja breve: aceleração, síntese e velocidade na transmissão de notícias**

Marcelo Balbino, *Universidade Metodista de São Paulo (Brasil)*

**O tempo e as palavras: análise comparativa de variações discursivas num período de dez anos**

Miguel Filipe Santos, *Instituto Politécnico de Leiria*

**Não há tempo para reportagem e para o jornalismo de proximidade: jornalistas portugueses responsabilizam a falta de recursos humanos e a pequena dimensão das redações**

Miguel Midões, *Instituto Politécnico de Viseu, CECS*

Joana Martins, *Instituto Politécnico de Viseu*

**A Inteligência Artificial e a redefinição do tempo jornalístico: que implicações para o ensino do jornalismo?**

Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

Helena Lima, *Universidade do Porto, CITCEM*

---



# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 2

### CIBERCULTURA

16h15-17h45 | Sala 2.08 | Sessão 2

---

#### TEMPO, MEMÓRIA E PODER

Moderação: Lídia Oliveira

##### **As temporalidades do consumo noticioso – Uma análise dos hábitos de consumo de notícias ao longo das fases da juventude**

Catarina Feio, *Universidade de Aveiro*

Lídia Oliveira, *Universidade de Aveiro*

##### **Memória e redes sociais: Interlocuções e convergência**

Beatriz Costa da Silva, *Centro Universitário IBMR*

##### **O Uso da Internet e o Bem-Estar Subjetivo das Pessoas com mais de 54 anos no Sul da Europa**

Fábio Anunciação, *Instituto para as Políticas Públicas e Sociais (IPPS-ISCTE), Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Carla Cruz, *Centro de Administração e Políticas Públicas/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Célia Belim, *Sociedade Portuguesa de Literacia em Saúde (SPLS)/Centro de Administração e Políticas Públicas/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

##### **Hostilidade digital e identidades desviantes: o paradoxo das percepções dos jovens homens adultos como agressores e vítimas**

Eduardo Antunes, *Universidade de Coimbra*

Rita Basílio de Simões, *Universidade de Coimbra*

##### **Influenciadores Digitais: Catalisadores das Dinâmicas Contemporâneas de Produção e Consumo de Conteúdo**

Célia Gamboa da Fonseca, *Universidade Lusófona*

Paula Bela Lopes, *Universidade Lusófona*

Ana Catarina Sousa, *Universidade Lusófona*

##### **Comunicação, tempo e IA: Um novo ritmo na prática do design?**

Ricardo Rodrigues, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*



## CINEMA

16h15-17h45 | Sala dos Conselhos | Sessão 2

---

### TEMPORALIDADE E CONSUMOS MEDIÁTICOS

Moderação: Anabela Oliveira

#### **Saúde mental no streaming: tempo narrativo, consumo acelerado e responsabilização mediática**

Filipe Barrocas Lima, *LIACOM, ICNOVA*

#### **Espectadores de smartphone: a experiência cinematográfica em tempos móveis**

Karina Rodrigues da Silva, *Universidade Nova de Lisboa*

Carla Ganito, *Universidade Católica Portuguesa*

#### **O tempo noticioso e a cultura jornalística: um olhar sobre os Açores na informação televisiva**

Maria Leonor Bicudo, *CECS*

#### **Jornalismo no YouTube: as características do audiovisual em meios online**

Giovanni Ramos, *Instituto Politécnico de Coimbra, LabCom*

Aline Grupillo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **Voz Própria: Os Desafios da Criação de Podcasts Independentes em Portugal**

Maria Miguel Oliveira, *Universidade de Aveiro*

Maria João Antunes, *Universidade de Aveiro*

---

## COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO

16h15-17h45 | Sala 1.03 | Sessão 2

---

### PEDAGOGIAS DO TEMPO: MEDIA, MEMÓRIA E LITERACIAS

Moderação: Ana Filipa Oliveira

#### **(Contra)tempos de um plano nacional de literacia mediática**

Cátia Cardoso, *Universidade de Coimbra, CES*

#### **A geração alfa e o consumo das mensagens vinculadas aos alimentos: Um convite para visitar**

**Kairós**

Cynthia Luderer, Universidade do Minho, CECS

#### **Memória e identidade coletiva: O documentário enquanto lugar de memória na mediação de saberes e práticas pedagógicas nas instituições do ensino superior**

Joana Souza, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Adriana Cardoso, *Instituto Politécnico de Lisboa, Centro de Linguística*

Ricardo Pereira Rodrigues, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Joana Pontes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### **Dos livros aos ecrãs: o papel das bibliotecas escolares na literacia mediática**

---



---

Marisa Mourão, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CECS*  
Sara Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

**Impacto da digitalização na literacia em saúde**  
Marta Lopes, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

16h15-17h45 | Sala 2.06 | Sessão 2

---

### **DESAFIOS DA COMUNICAÇÃO INTERNA**

Moderação: Teresa Ruão

**Do edifício ao ecrã: a quebra do espaço-tempo e os desafios da comunicação interna nas Plataformas Digitais Organizacionais**

Giselle Costa, *Universidade do Minho, CECS*  
Sara Balonas, *Universidade do Minho, CECS*

**Comunicação interna em agências de comunicação: que tendências e desafios no contexto português?**

Diogo Moniz, *Universidade Católica*  
João Simão, *Universidade Católica*

**Tempo, Memória e Identidade: Perspetiva Comparada da Comunicação Institucional nos Aniversários da TAP Air Portugal e Aeroméxico no Contexto Ibero-Americanano**

Nuno Correia de Brito, *ICNOVA, Instituto Politécnico de Leiria, LIDA/ESAD.CR.IPLLeiria*  
Cláudia Romero-Delgado, *Universidad Panamericana do México (México)*  
Sara Mónica Lopes, *Instituto Politécnico de Leiria*  
Susana Faria de Sousa, *Instituto Politécnico de Leiria*  
Sílvia Pinto, *Instituto Politécnico de Leiria*

**A influência da liderança na cultura organizacional junto dos colaboradores do Doutor Finanças**

Nuno Goulart Brandão, *Universidade Católica, CECC*  
Leonor Terrinca, *Universidade Católica, CECC*

**Sensibilizar para transformar: o podcast Igualmente como instrumento de RSC do IKEA Portugal**

Fernando Jesus da Rocha, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

**Employer Branding na Era Digital: Preferências da Geração Z na Comunicação de Oportunidades de Emprego**

Paula Arriscado, *Instituto Português de Administração de Marketing (Porto), Universidade Europeia, Grupo Salvador Caetano*  
Rosa Maria Sobreira, *Instituto Politécnico de Coimbra*  
Júlia Ribeiro, *Grupo Salvador Caetano*

---



## COMUNICAÇÃO E POLÍTICA

16h15-17h45 | Sala 2.12 | Sessão 2

### **Poder, Narrativas e Minorias Sociais**

Moderação: Hélder Prior

#### **A narrativa de André Ventura sobre imigrantes e minorias étnicas**

Catarina Magalhães, *Universidade de Coimbra*

#### **Políticas da alteridade em Foucault**

Adalberto Fernandes, *Instituto Politécnico do Porto, CEOS.PP, Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto (ISCAP)*

#### **A imigração enquanto tema de campanha das legislativas portuguesas de 2025: uma análise da cobertura jornalística**

Sandra Borges Tavares, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Filipe Resende, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

#### **Ideologias diferentes, misoginia em comum: Análise dos comentários nas redes sociais de Marina Silva e Carla Zambelli**

Haphisa Souza Mugnaini, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Sónia de Sá, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **TikTok, tendências virais e algoritmos personalizados: um palco para o ritmo da extrema-direita?**

Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

## GÉNERO E SEXUALIDADES

16h15-17h45 | Sala 2.03 | Sessão 2

### **TEMPO DE REPARAÇÃO**

Moderação: Rita Basílio de Simões

#### **"Mayday, Mayday": Mapeando representações de violência de género no Instagram de The Handmaid's Tale**

Inês Amaral, *Universidade de Coimbra, CES*

Disakala Ventura, *Universidade de Coimbra*

#### **Violência contra mulheres na política em ambientes digitais: o caso Marina Silva e os limites da receção pública**

Jéssica Ribeiro, *Universidade de Coimbra*

Camila Lamartine, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*



---

**A objetividade como dispositivo de violência: uma análise crítica da cobertura jornalística de feminicídios**

Luana Brito Lacerda, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil)*

**Discurso de Ódio Online, Género e Regulação**

Rita Basílio de Simões, *Universidade de Coimbra, CES*

**Mulheres visíveis e invisíveis: preconceitos de género em imagens geradas por IA – Uma análise dos principais modelos de Inteligência Artificial mundiais**

Yuzhe Zhu, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

**Direito ao tempo e reparação histórica: reflexões a partir de postagens de parlamentares trans\* do Brasil no Instagram**

Carlos Alberto de Carvalho, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Antonio Carlos Júnior, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Gaia Bê Limah, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Juliana Soares Gonçalves, *Universidade Federal do Amazonas (Brasil)*

---

 **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 16h15–17h45 |  Sala 2.07 |  Sessão 2

---

**JORNALISMO SOB ACELERAÇÃO**

Moderação: João Miranda / José Matos

**IA Generativa e o futuro da experiência noticiosa: os primeiros experimentos na América do Sul**

Francilene de Oliveira Silva, *Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)*

Rita Paulino, *Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)*

João Canavilhas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Inteligência Artificial Generativa e Redes Sociais: Percepções e atitudes dos Jornalistas em Portugal face a Riscos e Oportunidades**

Paulo Couraceiro, *Universidade do Minho*

Caterina Foà, *ISCTE*

Ana Pinto Martinho, *ISCTE*

**Livro Branco sobre a Aplicação da Inteligência Artificial no Jornalismo em Portugal**

Paulo Nuno Vicente, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

José Manuel Sotero, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Ana Cecília Nunes, *Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (Brasil)*

Ana Marta Flores, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

António Granado, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Carlos Camponez, *Universidade de Coimbra, CECS*

Catarina Duff Burnay, *Universidade Católica Portuguesa*

Dora Santos Silva, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Fábio Ribeiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT (Pólo UTAD)*

Joana Ramalho, *IADE- Universidade Europeia*

---



---

Pedro Jerónimo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Tatiana Dourado, *Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (Brasil), LabCom*

**A IA enquanto aliada na produção de notícias: O caso pioneiro do Zerozero.pt**

Adriana Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Imaginários sociotécnicos do jornalismo: percepções de jornalistas portugueses sobre os usos da inteligência artificial**

Raphael Baptista, *Centro de Administração e Políticas Públicas/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Célia Belim

Paulo Martins

Carla Cruz

---



## MÉDIA REGIONAIS E COMUNITÁRIOS



16h15-17h45 |



Sala 1.04 |



Sessão 1

---

### TEMPO DOS MEDIA DE PROXIMIDADE

Moderação: *Miguel Midões*

**A marca do tempo na informação de proximidade das televisões nacionais**

Manuela Carneiro, *Instituto Politécnico de Bragança*

**O tempo que as emissoras locais dedicam à comunicação em saúde e as estratégias implementadas para a promoção de literacia em saúde: um estudo de caso com as rádios locais portuguesas**

Miguel Midões, *Politécnico de Viseu, CIDEI*

Cristiana Midões, *Instituto Politécnico da Guarda, BRIDGES*

**Rádios universitárias em Portugal: estudo e análise da grelha de programação das rádios com frequência atribuída**

Raquel Torres Guerra, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Jornalismo local em quase-desertos de notícias no nordeste brasileiro: reconfigurações e novas fronteiras**

Ivanise Hilbig de Andrade, *Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil*

Mariama Correia, *Universidade de Campinas (Unicamp), Brasil*

**Proximidade e afastamento do jornalismo: um olhar das audiências em desertos e não-desertos de notícias**

Luísa Torre, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Pedro Jerónimo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---



## PUBLICIDADE

---



⌚ 16h15-17h45 | 🏠 Sala 2.02 | 📅 Sessão 1

## TEMPO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL

Moderação: Alexandre Duarte

### **Branded documentaries: o tempo das marcas no cinema não ficcional**

Alexandra Leandro, *Instituto Politécnico de Coimbra, CECS*

### **É tempo de uma publicidade multicultural em Portugal: reflexões sobre representações étnico-culturais e responsabilidade social corporativa publicitária em Portugal**

Hadassa Oliveira, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Stover Ezequias, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Carlos Cabral, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

### **Publicidade Lava Mais Branco!?: em busca de critérios de qualidade da informação publicitária**

Ana Duarte Melo, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Balonas, *Universidade do Minho, CECS*

### **A ética na comunicação dos jogos de azar públicos em Espanha. O caso do SELAE e da ONCE**

Lucía Collera Tamargo, *Universidade da Beira Interior*

### **A sustentabilidade como uma das tendências da Publicidade Exterior em Portugal**

Paula Lopes, *Universidade Lusófona, CICANT*



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 3

### CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

9h00-10h30 | Sala 1.05 | Sessão 1

---

#### TEMPORALIDADE DA INFORMAÇÃO EM CONTEXTOS DIGITAIS

Moderação: Liliana Gomes

**Metaliteracias no combate à desinformação: Relato do projeto colaborativo desenvolvido para o Senac SP – Unidade Scipião**

Cátia Silene Câmara Lassalvia, *Unicamp (Brasil)*

**Poderá a linguagem clara ser uma estratégia de comunicação para práticas agrícolas mais sustentáveis?**

Cristina Nobre Soares, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**Atlas do colonialismo digital: Uma proposta crítica para o estudo das infraestruturas tecnológicas na Lusofonia**

João Miranda, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

**E-books em bibliotecas públicas no contexto da sociedade digital**

Carina Cruz Marques, *Universidade de Coimbra*

Liliana Isabel Esteves Gomes, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

Carlos Guardado da Silva, *Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Clássicos*

**Temporalidades da curadoria de informação: o caso da morte digital**

Paula Ochôa, *Universidade Nova de Lisboa*

---

### CINEMA

9h00-10h30 | Sala 2.02 | Sessão 3

---

#### ESTÉTICA, NARRATIVA E EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL

Moderação: Anabela Oliveira

**Pensamento “musical” na estruturação visual e sonora dos filmes de Sandro Aguilar: transformações presentes na produção recente**

Helder Filipe Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, I\*Artes*



---

**Narrativas do Tempo e da Memória na Animação Independente Chinesa: a trilogia de infância de Liu Maoning**

Shenglan Zhou, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**Imagens do Cinema, Imagens do Pensamento**

Eduardo Paz Barroso, *Universidade Fernando Pessoa*

**Prolepses e a segmentação das telenovelas portuguesas em temporadas**

Inês Salvador, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**O cinema na fotografia (estereoscópica) de paz dos reis – estética e experiências visuais**

Isabel Pina, *Universidade Lusófona, Centro Universitário de Lisboa*

**Slow TV: de fenômeno televisivo a contracultura audiovisual**

Jorge Manuel Pedro da Costa, *Universidade da Beira Interior*

---

 **COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL**

 9h00-10h30 |  Sala 1.04 |  Sessão 1

---

**MIGRAÇÕES, IDENTIDADES E INTERCULTURALIDADE**

Moderação: Carla Rodrigues Cardoso

**Práticas de recepção midiática e vida cotidiana nas trajetórias de pessoas brasileiras imigrantes em Portugal**

Bruno Dias, *Universidade de Coimbra*

**Os média e os imigrantes: uma análise exploratória das narrativas de profissionais (in)visíveis em Portugal**

Catarina Valdigem, *Universidade Católica Portuguesa*

Sandra Borges Tavares, *Universidade Católica Portuguesa*

**Pertencer, enegrecer, comunicar: identidade negra e a diáspora digital no caso da BANTUMEN**

Gessica Correia Borges, *Universidade do Minho, CECS*

Patricia Posch, *Universidade do Minho, CECS*

Chisoka Simões, *Universidade do Minho, CECS*

**Como os valores Indígenas podem contribuir para uma cobertura jornalística culturalmente competente e inclusiva**

Carla Bento Guedes, *Australian Federal Government - Department of Social Services - Community Grants Hub - Indigenous Public Health Team (Austrália)*

Carla Rodrigues Cardoso, *Universidade Lusófona*

**EU DE FACTO IRRITA-ME OUVI-LOS FALAR! uma análise da conversação pública acerca dos problemas de relacionamento entre as variações da Língua Portuguesa**

Gustavo Freitas, *Universidade de Coimbra*

---



## COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

9h00-10h30 | Sala 2.06 | Sessão 3

### USOS E DESAFIOS DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

Moderação: José Gabriel Andrade

#### Aprender a tempo: Inteligência Artificial Generativa nos Planos de Estudo dos Cursos de Comunicação do Ensino Superior Português

Ana Catarina Gomes Fontainhas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### A inteligência artificial e os profissionais de comunicação organizacional: o presente e o futuro

Célia Reis, *IADE - Universidade Europeia*

Rita Mourão, *IADE - Universidade Europeia*

#### Impacto da inteligência artificial na comunicação interna: percepções, usos e desafios a partir de uma perspectiva internacional (2023–2025)

Anna Lledó Francés Renau, *Universitat Jaume I (Espanha)*

Susana Segarra, *Universitat Jaume I (Espanha)*

#### A Inteligência Artificial na Assessoria de Imprensa e no Jornalismo em territórios periféricos: o contexto alentejano

Marcia Marat Grilo, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

Adriana Mello Guimarães, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

Cláudia Pacheco, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

#### Medir a qualidade da informação: validação de um instrumento

Inês Mendes, *Universidade do Minho, CECS*

Rita Araújo, *Universidade do Minho, CECS*

Gisiela Klein, *Universidade do Minho, CECS*

José Gabriel Andrade, *Universidade do Minho, CECS*

---

## COMUNICAÇÃO E POLÍTICA

9h00-10h30 | Sala dos Conselhos | Sessão 3

### MEDIATIZAÇÃO, PROPAGANDA E PROCESSOS DEMOCRÁTICOS

Moderação: Hélder Prior

#### Propagandas de ontem ou propagandas de hoje?

Ana Daniela Pereira, *Universidade do Porto*

Vasco Ribeiro, *Universidade do Porto*

#### A comunicação como pilar das inovações democráticas de tipo orgânico

João Limão, *Universidade de Lisboa, CE3C*

Inês Campos, *Universidade de Lisboa, ICS*

Sandra Oliveira, *Universidade de Lisboa, CE3C*

Lidija Živčić, *Focus – Association for Sustainable Development*



---

**Agenda setting e agenda invertida: Contribuições para a compreensão da comunicação política contemporânea**

Maria Eduarda Odilia Costa, *Universidade da Beira Interior*

**Mediatização Política e Influência Mediática: Uma análise às Eleições Presidenciais de 2026**

Raquel Batista, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Tempo de deliberação e tempo de comunicação: Quando a lógica dos media está desfasada do processo de decisão**

João Limão, *Universidade de Lisboa, CE3C*

---

 **HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO**

 9h00-10h30 |  Sala 1.03 |  Sessão 1

---

**IMPRENSA, PODER E PRÁTICAS EDITORIAIS**

Moderação: Suzana Cavaco

**A Comunicação da Vacinação da Varíola no Jornal de Coimbra (1812–1820): a anatomia das estratégias discursivas de persuasão pró-vacinação**

Helena Lima, *Universidade do Porto, CITCEM*

Hernâni Zão Oliveira, *Universidade de Évora, CITCEM*

**A Rabeca (1916–1988), um espaço de resistência no Alentejo**

Adriana Mello Guimarães, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

**A revista Porto Elegante: Jornal de Literatura, Ciências, Belas-Artes e Modas [1864]: um estudo inspirado pela micro-história**

Jorge Pedro Sousa, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

**Administrar um jornal no período revolucionário em Portugal**

Suzana Cavaco, *Universidade do Porto, CITCEM*

**Escolher o Presidente: A cobertura jornalística das eleições presidenciais de 1976 no Diário de Lisboa e Jornal Novo**

Pedro Marques Gomes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Tempo de opinar: Análise da evolução do jornalismo de opinião em Portugal (2004–2024)**

Ilo Alexandre, *Universidade Lusófona, CICANT*

António Granado, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

---

 **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 9h00-10h30 |  Sala 2.07 |  Sessão 3

---



---

## VERIFICAÇÃO, MEMÓRIA E RESPONSABILIDADE

Moderação: João Miranda / José Matos

### **Fact-checking sob pressão: afirmações e verificações no contexto político português**

Clara Almeida Santos, *Universidade de Coimbra, CEIS2O*

Felisbela Lopes, *Universidade do Minho, CECS*

Catarina Duff-Burnay, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Ana Teresa Peixinho, *Universidade de Coimbra, CEIS2O*

### **Fact-checking em tempos de Inteligência Artificial: os casos do Público, da Maldita e FrancelInfo**

Florence Oliveira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Adriana Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

### **Entre a Verificação e a Controvérsia: Identificação automatizada da desinformação climática**

João Pedro Baptista, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT*

Francisco Conrado, *CICANT*

Karen Pinto Garzón, *Universidad Complutense de Madrid (Espanha)*

### **O tempo não está do nosso lado: Pesquisa MeDeMAP releva as pressões competitivas que desafiam o jornalismo como pilar da democracia**

Nuno Cintra Torres, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## JORNALISMO E SOCIEDADE

9h00-10h30 | Sala 2.08 | Sessão 4

---

## JORNALISMO, POLÍTICA E REPRESENTAÇÃO

Moderação: João Miranda / José Matos

### **Cinco décadas de jornalismo sobre ambiente em Portugal: narrativas, enquadramentos e tensões normativas (1973–2023)**

Gisiela Klein, *Universidade de Coimbra*

### **A visão portuguesa da Europa: a cobertura jornalística do Parlamento Europeu pelos correspondentes portugueses**

Jaime Lourenço, *Universidade Autónoma, ICNOVA*

### **Política visual no Instagram: Como o The New York Times cobriu os primeiros 100 dias do segundo mandato de Donald Trump com recurso a visualização de informação**

Ana Figueiras, *Universidade Lusófona, CICANT*

### **50 anos de jornalismo parlamentar em Portugal: uma evolução à velocidade da política nacional**

Jaime Lourenço

*Universidade Autónoma, ICNOVA*

---



## PUBLICIDADE

9h00-10h30 | Sala 2.12 | Sessão 2

### TEMPO DE INOVAÇÃO

Moderação: Alexandra Leandro

#### **A Inteligência Artificial ao serviço da Mudança Social: Estado da Arte, Dilemas Éticos e Impactos em campanhas de Ativismo de Marca**

Alexandra Miguel, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Hadassa Oliveira, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### **Da Pena ao Outdoor: Camões, Dante e Shakespeare na Publicidade Contemporânea**

Daniela Fonseca, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CEL*

#### **Criatividade assistida por IA: Estudo de caso no contexto académico da Publicidade**

Julien Diogo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Paulo Silva, *Instituto Politécnico de Viseu*

#### **O uso da inteligência artificial em campanhas publicitárias: uma análise da publicidade da Domino's Pizza**

Luciana Pessoa, *Instituto Politécnico de Viseu*

Juliana Lobo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Paulo Silva, *Instituto Politécnico de Viseu*

#### **The Unbelievable Bus Shelter ou da técnica da realidade aumentada no storytelling publicitário e o corpo imerso**

Vanda de Sousa, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Jorge Veríssimo, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

## PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS

9h00-10h30 | Sala 2.03 | Sessão 1

### GERAÇÕES EM MUDANÇA

Moderação: Marisa Torres da Silva / Maria José Brites

#### **Geração Z versus Millennials: o consumo de notícias entre jovens universitários em Portugal**

Gonçalo Azeredo, *Universidade da Beira Interior*

Aline Grupillo Chagas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **"Como constróis a tua visão do mundo?" Uma análise temática das perspetivas de jovens a viver em Portugal**

Teresa Sofia Castro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

Maria José Brites, *Universidade Lusófona, CICANT*



---

**Adolescentes, jovens e redes sociais: práticas e padrões de consumo de conteúdos de influenciadores**

Antonio García-Jiménez, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*

Rebeca Suárez-Álvarez, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*

**O problema dos média e das gerações: implicações para o estudo das audiências**

Paulo Couraceiro, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Felisbela Lopes, *Universidade do Minho*

Gustavo Cardoso, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

**"Não é para a minha idade": seniores, idadismo e práticas digitais**

Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

---



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 4

### COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL

16h30-18h00 | Sala 1.04 | Sessão 2

#### PODER, CULTURA E RESISTÊNCIA

Moderação: Maria João Centeno

**Tempo e interculturalidade na comunicação organizacional contemporânea: entre a democracia e a construção de sentidos**

Vanessa Puerta, *Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (Brasil)*

**A mediação cultural e o 'estar com', o caso da Lavrar o Mar**

Maria João Centeno, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Desinformação climática e discursos de ódio: o papel do jornalismo na construção de uma cidadania informada**

Davi Marcelgo Ramos, *Universidade Estadual Paulista, UNESP (Brasil)*

Angela Maria Grossi, *Universidade Estadual Paulista, UNESP (Brasil)*

Branco Di Fátima, *Universidade da Beira Interior, Labcom*

**Onde se achará a palavra, onde ressoará a palavra? A revista Caliban (1971 – 1972) ou a força da poesia na resistência anticolonial em Moçambique**

Lurdes Macedo, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Relações Públicas e a modernização simbólica da monarquia britânica: poder, imagem e ritual inglês**

Elias Roberto de Souza, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Sarah Vitória Gonçalves, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

### COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

16h30-18h00 | Sala 2.06 | Sessão 4

#### COMUNICAÇÃO E RISCO

Moderação: Ana Raposo

**Escuta com cuidado: Co-construção de estratégias de comunicação de risco e emergência com pessoas idosas**



---

Bianca Toniolo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Elizângela Noronha, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**A comunicação de crise num deserto de notícia: O caso dos incêndios florestais de 2022 em Manteigas**

Luísa Torre, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Bianca Toniolo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Giovanni Ramos, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Mateus Noronha, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Quando o urgente se substitui ao importante: os temas à volta das alterações climáticas nas plataformas digitais dos municípios portugueses**

Mafalda Eiró-Gomes, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*  
João Ferreira, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*  
Maria de Jesus Rodrigues, *ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa*

**Alterações climáticas no Instagram: como os media comunicam a crise climática nas redes sociais online**

Paula Cordeiro, *Universidade de Lisboa, CAPP*

**Empatia em tempos de crise: Percepção pública sobre a comunicação do Governo do Rio Grande do Sul nas enchentes de 2024**

Samanta Grasel, *Universidade da Beira Interior*

---

**COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

16h30-18h00 | Sala dos Conselhos | Sessão 4

---

**COBERTURA MEDIÁTICA E DINÂMICAS TEMPORAIS**

Moderação: Samuel Mateus

**A cobertura do ativismo climático juvenil em Portugal: Mudanças nos repertórios de protesto e escolhas jornalísticas multimodais**

Ana Paula Folha, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*  
Mehmet Ali Üzelgün, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

**Turbopolítica e comunicação digital**

Eduardo Fernández García, *Universidad Pontificia de Salamanca (Espanha)*

**Ciclos de atenção e variações temporais na cobertura de conflitos armados: O exemplo da Guerra da Ucrânia**

Pedro Maia Martins, *Universidade do Minho, CECS*  
Luís António Santos, *Universidade do Minho, CECS*

**Do Congresso às Redes Sociais: uma análise da disputa política sobre regulação das plataformas no Brasil**

Bruno Bernardo de Araújo, *Universidade Federal de Mato Grosso, INCT-DSI (Brasil)*

---



---

Paulo Ferracioli, INCT-DSI (Brasil)

Dôuglas Aparecido Ferreira, Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

### **Inteligência Artificial e Participação Política: mais tempo ou menos democracia?**

Tiago Durães, Universidade do Porto, CITCEM

---

## **GÉNERO E SEXUALIDADES**

 16h30-18h00 |  Sala 2.03 |  Sessão 3

---

### **TEMPO DE ACÇÃO**

Moderação: Camila Lamartine

#### **Ciberfeminismos no Instagram: Ativismos Digitais portugueses e comunicação para a igualdade de género**

Maria João Cunha, Universidade de Lisboa, CIEG

#### **Temporalidades afetivas e ativismos feministas digitais: práticas comunicacionais do 8M entre Portugal e Brasil**

Camila Lamartine, Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA

#### **Representações mediáticas e percepções femininas da maternidade tardia**

Elisa Pedro Gouveia, Universidade de Lisboa, CIEG

#### **“Não é não”: a cobertura jornalística da SlutWalk em Portugal**

Carla Cerqueira, Universidade Lusófona, CICANT

Célia Taborda, Universidade Lusófona, CICANT

Ana Sofia Pereira, Universidade Lusófona, CICANT

Inês Rua, Universidade de Coimbra

#### **Poucas e com pouco espaço: as mulheres no telejornalismo esportivo português na cobertura da Eurocopa 2024**

Caroline Patatt, Universidade da Beira Interior, LabCom

Fábio Giacomelli, Universidade dos Açores, LabCom

Tâmela Grafolin, LabCom

Paulo Sérgio Nunes, Universidade da Beira Interior

---

## **HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO**

 16h30-18h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 2

---

### **JORNALISMO, COMUNICAÇÃO E PROPAGANDA**

Moderação: Pedro Marques Gomes

#### **Jornalismo e memória na (re)construção da historiografia do Estado Novo: o “Dia da Raça” no Jornal**



---

## O Século

Inês Ferreira Fernandes, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

### **A trajetória jornalística de Germano Silva como herança temporal**

Ana Cátia Ferreira, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Patrícia Teixeira, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ruben Sousa Ferreira, *Universidade Fernando Pessoa*

### **As (in)visíveis na Casa dos Estudantes do Império: O jornalismo entre a memória e a história**

Vânia Maia, *Universidade Lusófona, CICANT*

### **A propaganda e os seus eufemismos: Uma revisão teórica sistemática da construção conceptual na Comunicação Estratégica**

Vasco Ribeiro, *Universidade do Porto, CITCEM*

### **Os estudos de comunicação de J.J.Gonçalves**

Alexandra Santos, *IADE – Universidade Europeia, IHC*

---

## JORNALISMO E SOCIEDADE

16h30-18h00 | Sala 2.07 | Sessão 5

---

### **REPRESENTAÇÃO, VISIBILIDADE E AGENDA**

Moderação: João Miranda / José Matos

#### **Refugiados Palestinos no Jornalismo Televisivo Português: Padrões Narrativos e Framing nas Reportagens da RTP e SIC (2023–2025)**

Catarina Castro e Melo, *Universidade do Minho, CECS*

#### **O silêncio da voz dos imigrantes na cobertura jornalística da imigração no turismo em Portugal: um estudo baseado em artigos publicados nos media portugueses**

Joana Martins, *Instituto Politécnico de Viseu*

Juliana Campos Lobo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Medéia Veríssimo, *Universidade Portucalense*

#### **As (in)visibilidades dos movimentos feministas portugueses na cobertura jornalística (2011–2022)**

Sónia Lamy, *Universidade Lusófona, CICANT*

Maria João Cunha, *Universidade de Lisboa (ISCSP)*

#### **De que forma o jornalismo traça as alternativas para o fim da crise climática?**

Alice Balbé, *Universidade do Minho, CECS, e Universidade Federal do Rio Grande do Sul, CNPq (Brasil)*

Eloisa Loose, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul, CNPq (Brasil)*

#### **Temporalidades e esquecimentos na comunicação de risco: uma análise da memória midiática dos incêndios florestais de 2017 no Brasil e em Portugal**

Juliana Lima dos Santos, *ISCTE*

---



## JORNALISMO E SOCIEDADE

16h30-18h00 | Sala 2.08 | Sessão 6

### PROFISSÃO EM CRISE

Moderação: João Miranda / José Matos

#### **Paixão não correspondida: jornalistas precários em Portugal**

Carlos Camponez, *Universidade de Coimbra, CECS*

Joaquim Fidalgo, *Universidade do Minho, CECS*

Paulo Martins, *Universidade de Lisboa (ISCSP)*

Alexandra Figueira, *Universidade Lusófona*

Bibiana Garcez, *Universidade de Coimbra*

Filipa Subtil, *Instituto Politécnico de Lisboa*

José Nuno Matos, *ICNOVA*

Juliana Alcântara, *Erasmus Universiteit Rotterdam (Países Baixos)*

Madalena Oliveira, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Meireles, *Instituto Politécnico de Coimbra*

Tiago Lima Quintanilha, *ICNOVA*

#### **Em esforço emocional e desamparados: um retrato dos jornalistas Portugueses**

Rita Araújo, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Jornalismo: há vida para além (e ao lado) da crise**

Joaquim Fidalgo, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Jornalismo sob Pressão: Temporalidades de Resistência em Contexto de Degradação Democrática em Hong Kong**

Carlos Picassinos, *CIES*

#### **O ensino do Jornalismo Interconectado: promover a empatia e quebrar preconceitos**

Carla Rodrigues Cardoso, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Figueiras, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ilo Alexandre, *Universidade Lusófona, CICANT*

Pantelis Vatikiotis, *Panteion University (Grécia)*

## PUBLICIDADE

16h30-18h00 | Sala 2.12 | Sessão 3

### TEMPO DE INFLUÊNCIA

Moderação: Hadassa Oliveira

#### **Dos likes às compras: o impacto do marketing de influência no comportamento do consumidor**

Olivia Nielsen, *Universidade Católica Portuguesa*

Alexandre Duarte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*



---

**AC/DC (Antes e Depois da COVID-19): haverá um 'novo normal' nos processos de consumo contemporâneos?**

Cristina Santos, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Entre cliques e ansiedade: quando o FOMO dita o consumo — o caso do Chocolate do Dubai**

Margarida Ramos, *Universidade Católica Portuguesa*

Patrícia Dias, *Universidade Católica Portuguesa*

**Da Fama à Confiança: a evolução do endosso das celebridades na publicidade**

Sara Frank, *Universidade Católica Portuguesa*

Alexandre Duarte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**Moda Sustentável: Lições de marcas Eco-conscientes portuguesas**

Alexandra Leandro, *Instituto Politécnico de Coimbra /CECS*

João Morais, *Instituto Politécnico de Coimbra*

---



# 11 FEV

QUARTA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 5

### COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

9h30-11h00 | Sala 2.06 | Sessão 5

#### RELAÇÕES PÚBLICAS DIGITAIS

Moderação: Gisela Gonçalves

##### **Relações Públicas em Rede: públicos e audiências na comunicação da Agro Centro-Oeste Familiar 2025**

Caio Lopes Rabelo, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Lutiana Casaroli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Elias Roberto de Souza, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Sarah Vitória Gonçalves, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

##### **LinkedIn como vitrine acadêmica? Estratégias de visibilidade e subjetivação de docentes iniciantes em universidades brasileiras e portuguesas**

Jessica Sandes, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Gisela Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

##### **Impactos da digitalização nas temporalidades comunicativas de pessoas-marcas**

Ana Sofia Gomes, *Universidade do Minho, CECS*

Teresa Ruão, *Universidade do Minho, CECS*

##### **Os bastidores das agências de comunicação e consultoras de Relações Públicas em Portugal refletidos no TIK TOK**

Fábia Ortega, *UMAIA, Centro de Investigação em Artes e Comunicação, CIAC*

Simone Antoniaci, *UMAIA, Universidade da Maia*

##### **Modelo Sistêmico-Enativo de Observação da Comunicação: um aporte teórico-metodológico para os estudos organizacionais**

João José Curvello, *Universidade de Brasília (Brasil)*

### HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO

9h30-11h00 | Sala 2.02 | Sessão 3

#### MEDIA, JORNALISMO E CONSUMOS MEDIÁTICOS

Moderação: Jorge Pedro Sousa



---

### **As práticas e experiências de consumo das notícias pelo olhar dos maiores de 60 anos**

Patrícia Weber, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ana Gabriela Frazão-Nogueira, *Universidade Fernando Pessoa*

### **Memórias do uso dos meios jornalísticos e receção de notícias durante o Estado Novo: Um estudo de história oral com cinco portuenses 84**

Jorge Pedro Sousa, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

### **Memórias da ilha: Contributos sobre a relação com os media no contexto insular**

Catarina Rodrigues, *Universidade dos Açores, LabCom*

### **Uma outra revolução: Para uma arqueologia da democratização da Web em Portugal**

Madalena Miranda, *IADE – Universidade Europeia, UNIDCOM*

Joana Ramalho, *IADE – Universidade Europeia, UNIDCOM*

### **Media, política e cidadãos: um estudo sobre correspondência**

Pedro Marques Gomes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

---

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

🕒 9h30-11h00 | 🗺 Sala 2.07 | 📅 Sessão 7

---

### **FONTES, DADOS E NOVAS FORMAS DE CONTAR**

Moderação: João Miranda / José Matos

#### **Especialistas como fonte no telejornalismo português: a experiência da RTP**

Danielly Bezerra dos Santos, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil)*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **Outro Tempo, Novas Narrativas: O que nos ensinam os perfis do TikTok que são acessados como fontes de notícias?**

Cátia Silene Lassalvia, *Instituto Politécnico de Lisboa*

#### **Quem faz Mapas nos jornais portugueses? Competências, ferramentas e práticas dos Infografistas**

Miguel Nogueira, *Universidade de Vigo (Espanha)*

#### **Da televisão para o digital: estratégias na produção jornalística sobre reality shows**

Nuno Teixeira, *Universidade da Beira Interior*

Marlene Loureiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro*

#### **Experiências de produção noticiosa sobre a eutanásia: Um estudo comparativo entre os jornalistas portugueses e britânicos**

Bruno Frutuoso Costa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES/ Cardiff University, JOMEC*

---



## ■ POLÍTICAS, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA

🕒 9h30-11h00 | 🗺 Sala 1.04 | 📆 Sessão 1

### REGULAÇÃO, ALGORITMOS E TEMPORALIDADES DO PODER DIGITAL

Moderação: Ana Pinto Martinho

#### Entre a liberdade e a regulação: os desafios dos profissionais de comunicação social frente ao quadro regulatório dos media em Cabo Verde

Dulceneia Ramos, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Susana Santos, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

#### A Empresa Brasil de Comunicação (EBC) sob a ótica do jornalismo hegemonic

Mariana Amaral de Sousa, *Universidade de Brasília (Brasil)*

Elton Bruno Pinheiro, *Universidade do Minho*

#### A Fragilidade da Proteção de Dados na Era Digital: Uma Análise Netnográfica dos Crimes Digitais Transnacionais

Fernando Thompson, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA e IFCSH*

#### “Tempo é dinheiro”... e adoecimento! Tecnologias digitais, IA e gestão algorítmica do trabalho

Gyssele Fábia Mendes Pereira, *Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)*

Paulo Victor Purificação Melo, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

#### Jornadas Digitais Mediadas por Algoritmos: Uma Análise Crítica de Plataformas e Usuários em Contextos Globais

Fernando Thompson, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA e IFCSH*

## ■ PUBLICIDADE

🕒 9h30-11h00 | 🗺 Sala 2.12 | 📆 Sessão 4

### TEMPO DE IDENTIDADE

Moderação: Cristina Santos

#### Representação dos Seniores na Publicidade Digital

Jorge Veríssimo, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Rosário Correia, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Sandra Miranda, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### Publicidades em Disputa: Confrontando Autenticidade, Género e Estratégia nas Campanhas da Categoria Glass do Festival de Cannes Lions (2018–2023)

Paula Dias Aguiar, *Universidade do Minho, CECS*

Ana Duarte Melo, *Universidade do Minho, CECS*

#### Entre o estereótipo e a autenticidade: publicidade e envelhecimento numa perspetiva comparada



---

**Sandra Miranda**

Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Alexandra Miguel, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Rosário Correia, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Arte no espaço público ou publicidade corporativa? "Braga em obras": discussão de um caso**

Helena Pires, *Universidade do Minho, CECS*

**Jogos a dinheiro e publicidade: O papel dos meios tradicionais num mundo digital****Cláudia Silvestre**

Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Ana Rita Farias, *Universidade Lusófona, HEI-Lab*

**O apelo social em campanhas comerciais: estratégias comunicacionais das marcas nos anúncios publicitários de Natal em Portugal**

Sónia Silva, *Universidade do Porto*

---

**■ PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS**

🕒 9h30-11h00 |📍 Sala dos Conselhos |📅 Sessão 2

---

**CIDADANIA EM TRANSFORMAÇÃO**

Moderação: Marisa Torres da Silva / Maria José Brites

**À procura da "noite social". Discursos e percepções de quem não pretende participar nos média e jornalismo**

Fábio Ribeiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT (Pólo UTAD)*

**Reconfigurar a cidadania digital: juventudes migrantes e diversidade**

Maria José Brites, *Universidade Lusófona, CICANT*

Teresa Sofia Castro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Participar (sobretudo) pela escuta: práticas de participação online num estudo de receção com jovens portugueses**

Pedro Moura, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

**Interações entre Autodeterminação, Literacia Digital e Criatividade: Contributos para a Inclusão de Pessoas Neurodivergentes**

Carla Sousa, *Universidade Lusófona, CICANT*

Amanda Cei, *Universidade Lusófona*

Cátia Casimiro, *Universidade Lusófona*

Filipe Luz, *Universidade Lusófona*

**Jogos digitais para além da eficácia: Significados subjetivos, aprendizagens e futuro nas perspetivas de quem joga**



---

Carla Sousa, *Universidade Lusófona, CICANT*  
Ana Lamy Silva, *Universidade Lusófona, CICANT*  
Viviana Fernandes, *Universidade Lusófona, Escola de Psicologia e Ciências da Vida*  
Catarina Regra, *Universidade Lusófona, Escola de Psicologia e Ciências da Vida*  
Ana Filipa Oliveira, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## RÁDIO E MEIOS SONOROS

9h30-11h00 | Sala 1.03 | Sessão 1

---

### RITMOS SONOROS E TEMPORALIDADE DO JORNALISMO

Moderação: Teresa Alves / Cláudia Henriques

#### **Qualidade da informação nos podcasts dos serviços públicos de média: uma cartografia dos casos da EBC e da RTP**

Elton Bruno Pinheiro, *Universidade do Minho*

Luís António Santos, *Universidade do Minho*

#### **Podcasts e a 'Cultura da Velocidade': Como o Ritmo e as Pausas Influenciam as Narrativas Jornalísticas no Brasil**

Gustavo Ramos Schwabe, *Universidade de Coimbra*

#### **O podcast como extensão do jornalismo sonoro**

Luís Bonixe, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

#### **A Produção Jornalística no Dia do Apagão Contada pelos Profissionais da Rádio**

Patrícia Weber, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ana Santos, *Universidade do Minho*

#### **Uma luz que nunca apaga: A emissão especial da Renascença no dia do "apagão"**

Rita Curvelo, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

---

## RETÓRICA + SEMIÓTICA

9h30-11h00 | Sala 2.03 | Sessão 1

---

### TEXTOS EM MOVIMENTO

Moderação: José Domingues

#### **A mais alta forma do diálogo é escrever uma carta: o caso Lord Chandos de H. von Hofmannsthal**

José Gomes Pinto, *Universidade Lusófona, CICANT*

#### **Efeitos da Inteligência Artificial na produção comunicacional: que é um texto?**

José António Domingues, *Universidade da Beira Interior, Praxis*

---



---

**O Comunicável como categoria de análise semiótica para o jornalismo contemporâneo**

Luiza Müller, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---

**Não há campeões sem sorte: a historicidade discursiva de jornais portugueses no Campeonato**

**Europeu de Futebol de 2016**

José Carlos Marques, *Universidade Estadual Paulista (Brasil)*

---



# 11 FEV

QUARTA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 6

### ■ COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

🕒 11h30-13h00 | 🗺 Sala 2.02 | 📅 Sessão 6

---

#### COMUNICAÇÃO E ESG

Moderação: Sónia Sebastião

**O enquadramento retórico do tempo em comunicação de sustentabilidade: estudo de mensagens de líderes do setor bancário em Portugal**

Sónia Pedro Sebastião, *Universidade de Lisboa, CAPP*

**Os desafios da comunicação organizacional num ambiente de incertezas: como atender requisitos ESG e não ceder às políticas de governos que tendem a desprezar o aspeto ambiental.**

Lauralice Ribeiro, *Universidade de Coimbra, ICNOVA*

Ivone Ferreira, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**"Projeto eGOANA: Comunicação Estratégica e Sustentabilidade Empresarial na ANA – Aeroportos de Portugal | VINCI Airports – Um Estudo de Caso Qualitativo sobre a redução de emissões carbónicas no contexto de projetos governamentais e de Financiamento Europeu (Projeto da União Europeia CEF-AFIF)"**

Cláudia Vera-Cruz, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**Comunicação Estratégica Digital e ESG: enlaces entre ensino superior e meio Empresarial**

Anabela Félix Mateus, *Universidade do Porto, CEPESE*

Lourenço Dias da Silva, *CBS – Escola Superior de Gestão Corporativa e Social (Moçambique)*

**Assessoria de Comunicação da Agro Centro-Oeste Familiar 2025: Relações Públicas e Meio Ambiente**

Lutiana Casaroli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Graciella Corcioli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

---

### ■ COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

🕒 11h30-13h00 | 🗺 Sala 2.06 | 📅 Sessão 7

---

#### COMUNICAÇÃO PÚBLICA

Moderação: Vasco Ribeiro



---

**Comunicação Pública e Redes Sociais: a interação nas redes como instrumento de transparência do governo aberto**

Henrique Cordeiro Martins, *Universidade da Beira Interior, Universidade Federal de Viçosa (Brasil)*

Nair Prata, *Universidade Federal de Ouro Preto (Brasil)*

Alessandro Ostelino Marques, *Universidade FUMEC (Brasil)*

**Contributos para a compreensão do modelo operacional da comunicação autárquica em Portugal**

Isabel Miranda, *Universidade do Porto*

**O Tempo do Termalismo: Um Olhar das Ciências da Comunicação**

Vera Antunes, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**A Nova Fronteira da Exclusão: Illetramento Digital, Imigrantes Digitais e os Paradoxos da Cidadania Conectada**

Eurípedes Ferreira de Carvalho Júnior, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Tiago Mainieri de Oliveira, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

**Reinventar a Comunicação Organizacional e Estratégica na era da virtualização: um estudo de caso do Museu Virtual da Lusofonia**

Tatiane de Oliveira, *Universidade do Minho*

Teresa Ruão, *Universidade do Minho*

Moisés de Lemos Martins, *Universidade Lusófona*

**Construção da marca nas Alianças Universitárias Europeias: Estratégias e Desafios das Instituições Portuguesas num contexto em Transformação**

Hernâni Zão Oliveira, *Universidade de Évora, CITCEM*

---

**JORNALISMO E SOCIEDADE**

11h30-13h00 | Sala 2.07 | Sessão 8

---

**CONFLITO, EXTREMISMO E ESQUECIMENTO**

Moderação: João Miranda / José Matos

**Jornalismo de Brechas e democracia: análise da cobertura do Jornal Nacional diante de mentiras proferidas por Bolsonaro no YouTube**

Juliana Ângela Lapenda Figueiroa, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil) e Universidade da Beira Interior*

**O jornalismo sob a tempestade do extremismo político: uma revisão bibliográfica seletiva sobre a ultra-radical-extrema-direita aplicada à prática jornalística**

Rubem Matias Filho, *ICNOVA*

**O papel dos media na mobilização da opinião pública em tempos de guerra**

Paulo Vundi, *Universidade do Minho, CECS*

**Entre Inocentes e Suspeitos: Como a Idade Constrói Hierarquias e Influencia a Cobertura Jornalística**

---



---

## da Violência Policial no Brasil

Gustavo Ramos Schwabe, *Universidade da Beira Interior*

---

## ■ JORNALISMO E SOCIEDADE

⌚ 11h30–13h00 | 🏠 Sala 2.08 | 📅 Sessão 9

---

### TRANSFORMAÇÕES ESTRUTURAIS NO JORNALISMO

Moderação: João Miranda / José Matos

#### **Convergência e reconfiguração das práticas das redações da imprensa portuguesa: evolução longitudinal 2015–2025**

Filipe Resende, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

#### **Empregabilidade dos licenciados em Jornalismo: perspetivas e realidades — o caso da Universidade do Porto**

Filipa Silva, *Universidade do Porto*

**“É muito difícil fazeres com que as pessoas continuem a lembrar-se de ti (...) quando não há regularidade”: percepções dos jornalistas do Fumaça**

Inês Mendes, *Universidade do Minho, CECS*

Sandra Marinho, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Aferir a qualidade da informação jornalística: uma proposta metodológica**

Luís Miguel Loureiro, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Jornalismo de Dados em Portugal: desafios críticos, pedagógicos e profissionais**

Cláudia Silvestre, *Instituto Politécnico de Lisboa*

---

## ■ POLÍTICAS, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA

⌚ 11h30–13h00 | 🏠 Sala 1.04 | 📅 Sessão 2

---

### MEDIA, PLATAFORMAS DIGITAIS E RESPONSABILIDADE PÚBLICA

Moderação: Ana Pinto Martinho

#### **Jornalismo algorítmico e responsabilidade editorial: Accountability e transparência dos media na era da IA generativa**

João Miranda, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

#### **O Fact-checking em risco: Comparação entre Portugal e Espanha diante da potencial retirada do programa da Meta na Europa**

Florence Oliveira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

João Pedro Baptista, *Universidade Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT*

---



---

## **Influência da comunicação na adoção de comportamentos de proteção em contexto de incerteza científica**

João Carlos Sousa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

Marta Entradas, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

Feng Yan, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

## **Comunicação como cultura em tempos de aceleração social**

Sara Machado, *Universidade do Porto, CITCEM*

## **Inteligência Artificial nas redações, em Portugal: análise das práticas de auto-regulação**

Ana Pinto Martinho, *ISCTE*

---

## **■ PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS**

11h30-13h00 | Sala dos Conselhos | Sessão 3

---

## **VÍNCULOS, MEMÓRIA E EXPERIÊNCIAS**

Moderação: Marisa Torres da Silva / Maria José Brites

### **Afetividade Digital: estratégias de vínculo de influenciadoras femininas de lifestyle**

Francisca Porfírio, *CECC*

Ana Margarida Coelho, *CECC*

### **As Perceções da Indústria dos Jogos de Tabuleiro sobre o Desenvolvimento de Livros de Regras**

#### **Acessíveis: Uma Análise de Conteúdo**

Cátia Casimiro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Michael Heron, *Chalmers University of Technology (Suécia)*

### **Naufrágio(s) de Peniche: os desafios de mergulhar com os média imersivos no passado e no futuro de uma zona costeira de Portugal**

Célia Quico, *Universidade Lusófona*

### **A velhice refletida: representação mediática e autopercepção do envelhecimento**

Elizângela Noronha, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Carla Ganito, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

### **Entre a aceleração e a memória: Reconfigurando o tempo da alimentação familiar na comunicação para a saúde**

Ana Margarida Barreto, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Cristina Ponte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Tatiana Medeiros, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

---

## **■ RÁDIO E MEIOS SONOROS**



⌚ 11h30-13h00 | 🎤 Sala 1.03 | 📅 Sessão 2

## NARRATIVAS SONORAS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Moderação: Teresa Alves / Cláudia Henriques

### "Perfil dum Artista" (1954-1960) de Igrejas Caeiro: quando a intimidade da rádio incomodou o regime de Salazar

Cláudia Henriques, CECS

### Narrativas áudio e empatia digital: contributos de uma metodologia aplicada a estudantes de Ciências da Comunicação

Ivone Neiva Santos, Universidade do Porto, ITR

Ana Isabel Reis, Universidade do Porto, CITCEM

José Azevedo, Universidade do Porto, ITR

### A internacionalização da pesquisa brasileira de rádio e a (de)colonialidade do saber: uma cartografia a partir dos anais da Sopcom

Maíra Rossin Gioia de Brito, Universidade Federal do Paraná (Brasil)

João Cubas Martins, Universidade Federal do Paraná (Brasil)

José Carlos Fernandes, Universidade Federal do Paraná (Brasil)

Valquíria Michela John, Universidade Federal do Paraná (Brasil)

### Entre a história, a política pública e os discursos: a implantação do Plano Nacional de Outorgas de Rádios Educativas no Brasil

Nair Prata, Universidade Federal de Ouro Preto e FUMEC (Brasil)

Henrique Cordeiro Martins, Universidade Federal de Viçosa (Brasil)

Sônia Caldas Pessoa, Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)

### A divulgação científica através dos meios sonoros pelas universidades públicas brasileiras: um breve estudo do Prêmio Rubra de Rádio Universitário

Carla de Oliveira Tôzo, Universidade de São Paulo (Brasil)

## ■ SEMIÓTICA

⌚ 11h30-13h00 | 🎤 Sala 2.03 | 📅 Sessão 1

## TEMPORALIDADE DO SENTIDO

Moderação: Maria Helena Pires

### Traçando os "Itinerários discursivos" de artefactos semióticos de protesto DIY

Zara Pinto-Coelho, Universidade do Minho, CECS

### Temporalidades na produção dos sentidos de "lugar" atribuídos aos mercados públicos: uma abordagem semiótica

Helena Pires, Universidade do Minho, CECS

Zara Pinto-Coelho, Universidade do Minho, CECS



---

**Comê-la ou bebê-la? As semiosferas da sopa sob a ordem do tempo**

Cynthia Luderer, *Universidade do Minho, CECS*

**O Efeito Greta ao longo do tempo: percursos de sentido da explosão semiótica aos processos de estabilização e novo deslocamento periférico**

Danielle Miranda, *Universidade Nova de Lisboa*

**Entre o tempo e o brincar: brinquedos como narrativas da infância**

Luísa Magalhães, *Universidade Católica Portuguesa, CEFH*

---



REUNIÕES 1

# 09 FEV

SEGUNDA-FEIRA | 18h00 - 19h00

## Reuniões de Grupos de Trabalho

---

### CIBERCULTURA

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.02

Coordenação: Lídia Oliveira e Ana Melro

---

### CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.03

Coordenação: Liliana Gomes e Jorge Revez

---

### COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.04

Coordenação: Clarisse Pessôa e Ana Filipa Oliveira

---

### COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.06

Coordenação: Vítor Sousa e Pedro Costa

---

### COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.07

Coordenação: Daniela Fonseca e Tatiana Nunes

---

### COMUNICAÇÃO E POLÍTICA

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 2.08

Coordenação: Samuel Mateus e Hélder Prior

---

### GÉNERO E SEXUALIDADES

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 1.03

Coordenação: Rita Basílio e Carla Martins

---

### JORNALISMO E SOCIEDADE

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 1.04

Coordenação: João Miranda e José Nuno Matos

---

### PUBLICIDADE

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 1.05

Coordenação: Alexandre Duarte e Alexandra Leandro

---



---

## PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS

9 fev |  18h00 - 19h00 |  Sala 1.06

Coordenação: Marisa Torres da Silva e Maria José Brites

---



REUNIÕES 2

# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | 12h30 – 13h30

## Reuniões de Grupos de Trabalho

---

### CINEMA, TELEVISÃO E MEIOS AUDIOVISUAIS

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.02

Coordenação: Anabela Oliveira e Felipe Muanis

---

### CULTURA VISUAL

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.03

Coordenação: Nicoletta Mandolini e Patrícia Posch

---

### HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.06

Coordenação: Suzana Cavaco e Pedro Marques Gomes

---

### JOVENS INVESTIGADORES

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.07

Coordenação: Marisa Mourão e Margarida Maneta

---

### MEDIA REGIONAIS E COMUNITÁRIOS

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.08

Coordenação: Miguel Midões e Giovanni Ramos

---

### POLÍTICA, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 1.03

Coordenação: Mariana Lameira e Ana Pinto Martinho

---

### RÁDIO E MEIOS SONOROS

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 1.04

Coordenação: Teresa Costa Alves e Cláudia Henriques

---

### RETÓRICA

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 1.05

Coordenação: Edmundo Cordeiro e José António Domingues

---

### SEMIÓTICA

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 1.06

Coordenação: Helena Pires e Cynthia Luderer

---



**XIV Congresso da Sopcom**  
**Comunicação e Tempo**

9, 10 e 11 de fevereiro de 2026

Universidade da Beira Interior, Covilhã

**Organização**

**SOPCOM**  
Associação Portuguesa de  
Ciências da Comunicação

**LABCOM**  
LABORATÓRIO DE  
COMUNICAÇÃO