



# PARA CHEGAR A TEMPO

9, 10, 11 FEV 2026  
UBI, COVILHÃ



**XIV CONGRESSO DA  
SOPCOM**  
COMUNICAÇÃO E TEMPO



## FICHA TÉCNICA

XIV Congresso da Sopcom  
Comunicação e Tempo

9, 10 e 11 de fevereiro de 2026

Universidade da Beira Interior, Covilhã

### Organização

LabCom – Laboratório de Comunicação

Sopcom – Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação

### Comissão Organizadora (LabCom e Sopcom)

**Gisela Gonçalves** (Coordenação), **Anabela Gradim** (UBI, Direção do LabCom), **Bianca Toniolo** (UBI, LabCom), **Branco Di Fátima** (UBI, LabCom), **Cristina Lopes** (UBI, LabCom), **Fernando Rocha** (UBI, LabCom), **Filomena Santos** (UBI, FAL), **Gabriel Lázaro** (UBI, LabCom), **Haphisa Souza** (UBI, LabCom), **Inês Salvador** (UBI, LabCom), **Jessica Sandes** (UBI, LabCom), **João Canavilhas** (UBI, Direção do LabCom), **José Ricardo Carvalho** (UBI, Direção do LabCom), **Madalena Oliveira** (CECS, Direção da Sopcom), **Nuno Moutinho** (UPorto, Direção da Sopcom), **Pedro Jerónimo** (UBI, LabCom), **Sónia de Sá** (UBI, LabCom), **Thais Longaray** (UBI, LabCom).

### Comissão Científica

**José Ricardo Carvalho** (Coordenação), **Alexandra Leandro** (IPCoimbra, GT de Publicidade), **Alexandre Duarte** (UNL, GT de Publicidade), **Ana Melro** (UAveiro, GT de Cibercultura), **Ana Oliveira** (ULusófona, GT de Comunicação e Educação), **Ana Pinto Martinho** (ISCTE-IUL, GT de Políticas, Regulação e Economia dos Média), **Ana Raposo** (ESCS-IPL, Direção da Sopcom), **Anabela Gradim** (Direção do LabCom), **Anabela Oliveira** (UTAD, GT de Cinema, Televisão e Meios Audiovisuais), **Carla Martins** (ULusófona, GT de Género e Sexualidades), **Carlos Camponez** (UCoimbra, Direção da Sopcom), **Clarisse Pessoa** (Universidade Europeia, GT de Comunicação e Educação), **Cláudia Henriques** (UMinho, GT de Rádio e Meios Sonoros), **Cynthia Luderer** (UMinho, GT de Semiótica), **Daniela Fonseca** (UTAD, GT de Comunicação Organizacional e Institucional), **Dora Santos Silva** (UNL, Direção da Sopcom), **Edmundo Cordeiro** (ULusófona, GT de Retórica), **Felipe Muanis** (UFJF, GT de Cinema, Televisão e Meios Audiovisuais), **Giovanni Ramos** (LabCom, GT de Média Regionais e Comunitários), **Gisela Gonçalves** (UBI, Direção da Sopcom), **Hélder Prior** (UAutónoma, GT de Comunicação e Política), **Helena Pires** (UMinho, GT de Semiótica), **João Canavilhas** (UBI, Direção do LabCom), **João Miranda** (UCoimbra, GT de Jornalismo e Sociedade), **Jorge Revez** (ULisboa, de Ciência da Informação), **José António Domingues** (UBI, GT de Retórica), **José Gomes Pinto** (ULusófona, Direção da Sopcom), **José Nuno Matos** (UNL, GT Jornalismo e Sociedade), **Lídia Oliveira** (UAveiro, GT de Cibercultura), **Liliana Gomes** (UCoimbra, GT de Ciência da Informação), **Madalena Oliveira** (UMinho, Direção da Sopcom), **Maria José Brites** (ULusófona, GT de Publicidade), **Mariana Lameiras** (UNU-EGOV, GT de Políticas, Regulação e Economia dos Média), **Marisa Torres da Silva** (UNL, GT de Públicos e Audiências), **Miguel Midões** (ESEV, GT de Média Regionais e Comunitários), **Nicoletta Mandolini** (UMinho, GT de Cultura Visual), **Nuno Moutinho** (UPorto, Direção da Sopcom), **Patrícia Posch** (UMinho, GT de Cultura Visual), **Pedro Costa** (ULusófona, GT de Comunicação Intercultural), **Pedro Marques Gomes** (ESCS, GT de História da Comunicação), **Rita Basílio Simões** (UCoimbra, GT de Género e Sexualidades), **Samuel Mateus** (UMadeira, GT de Comunicação e Política), **Suzana Cavaco** (UPorto, GT de História da Comunicação), **Tatiana Nunes** (ESCS, GT de Comunicação Organizacional e Institucional), **Teresa Costa Alves** (UMinho, GT de Rádio e Meios Sonoros), **Vítor de Sousa** (UTAD, GT de Comunicação Intercultural).

### Comissão de Honra

**Aníbal Alves** (Universidade do Minho); **António Fidalgo** (Universidade da Beira Interior); **Joaquim Paulo Serra** (Universidade da Beira Interior); **Manuel Pinto** (Universidade do Minho); **Moisés Lemos Martins** (Universidade Lusófona).



# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA



**8h00–9h00**



Hall do LabCom

**Acolhimento aos participantes**

Acreditação



**9h00–09h30**



Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão de abertura**

Ana Paula Duarte, *reitora da UBI*

Madalena Oliveira, *presidente da Sopcom*

Francisco Paiva, *presidente da Faculdade de Artes e Letras*

João Canavilhas, *coordenador do LabCom*

José Ricardo Carvalho, *presidente da Comissão Científica do Congresso*



**09h30–11h00**



Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Conferência de abertura**

**ARTIFICIAL TIME: TEMPORALITY AND THE END OF MEDIA IN THE AGE OF AI**

Anne Kaun, *Sodertorn University (Suécia)*

Moderação: José Ricardo Carvalho



**11h00–11h30**

**Pausa para café**



**11h30–13h00**



[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 1**



**13h00–14h30**

**Pausa para almoço**



**14h30–15h45**



Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**

**TEMPORALITIES OF JOURNALISM: CHRONOLOGY, SPEED AND CIRCULARITY**

Henrik Bodker, *Aarhus University (Dinamarca)*

Moderação: Dora Santos-Silva



**15h45–16h15**

**Pausa para café**



**16h15–17h45**



[Ver programa](#)

**Sessões paralelas 2**



**17h45–19h00**



Museu dos Lanifícios

**Sessão de lançamento de livros**



**18h00–19h00**



[Ver programa](#)

**Reuniões de GTs**



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA

 9h00–10h30


 [Ver programa](#)

**Sessões paralelas 3**

 10h30–11h00

**Pausa para café**

 11h00–12h30

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**

**O TEMPO NA INVESTIGAÇÃO E NA INFORMAÇÃO**

Maria Luísa Humanes, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*

João Figueira, *Universidade de Coimbra*

Moderação: Branco di Fátima

 12h30–13h30


 [Ver programa](#)

**Reunião de GTs**

 13h00–14h30

**Pausa para almoço**

 14h30–16h00

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Mesa redonda**

**CIÊNCIA E TEMPO: ENTRE A URGÊNCIA DO PRESENTE E A ESPESSURA DO PENSAMENTO CRÍTICO**

Marta Pérez Pereiro, *secretária da Agacom*

Carmen Peñafiel, *presidente da AE-IC*

Juliano Domingues, *presidente da Intercom*

Madalena Oliveira, *presidente da Sopcom*

Moisés Lemos Martins, *presidente da Assibercom*

Moderação: Joaquim Paulo Serra

 16h00–16h30


**Pausa para café**

 16h30–18h00

 [Ver programa](#)

**Sessões paralelas 4**

 18h00–20h00

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Assembleia-geral da Sopcom**

 20h30

 Hotel Pura Lã

**Jantar do Congresso**



# 11 FEV

QUARTA-FEIRA

 **9h30–11h00**


 [Ver programa](#)

**Sessões paralelas 5**

 **11h00–11h30**

**Pausa para café**

 **11h30–13h00**


 [Ver programa](#)

**Sessões paralelas 6**

 **13h00–14h30**

**Pausa para almoço**

 **14h30–15h30**

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Mesa redonda**

**RITMOS DE PUBLICAÇÃO: ENTRE A URGÊNCIA PRODUTIVA E O TEMPO DO PENSAMENTO**

João Miranda, *Mediapolis*

Madalena Oliveira, *Comunicação e Sociedade*

Jorge Veríssimo, *Comunicação Pública*


Marisa Torres da Silva, *Media e Jornalismo*

Samuel Mateus, *Estudos em Comunicação*

Marisa Mourão, *Comunicando*

Moderação: Pedro Jerónimo

 **15h30–17h00**

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão plenária**


**TEMPO, SOCIEDADE E COMUNICAÇÃO**

André Barata, *Universidade da Beira Interior*

José Luís Garcia, *Universidade de Lisboa*

Moderação: Ana Duarte Melo

 **17h00–17h30**

 Auditório das Sessões  
Solenes (Pólo I da UBI)

**Sessão de encerramento**

*Presidente da Sopcom*

Gisela Gonçalves, *Presidente da Comissão Organizadora do Congresso*

Apresentação dos novos coordenadores de GT

Anúncio do XV Congresso da Sopcom





# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 1

### CIBERCULTURA

 11h30-13h00 |  Sala 2.08 |  Sessão 1

#### TEMPORALIDADES DIGITAIS

Moderação: Lídia Oliveira

##### **Entre o Agora e o Algoritmo: A Temporalidade do Jornalismo no TikTok**

Caroline Silva Falcão Guedes, *Universidade Federal da Bahia (Brasil) e Universidade do Porto*

##### **"In my glow up era": Temporalidades nas narrativas de bem-estar no Instagram e TikTok**

Filipa Neto, *Universidade Lusófona, CICANT*

##### **Os media e os efeitos dissolventes: A mediação por entre o tempo e o espaço**

Paulo Gameiro, *Universidade Lusófona*




##### **Uma trend por mandato: O uso do TikTok por partidos e candidatos portugueses em contexto pré-eleitoral**

Ana Marta Moreira Flores, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

##### **Jornalismo, curadoria digital e construção da memória futura**

Ioli Campos, *Universidade Católica Portuguesa*

### CINEMA

 11h30-13h00 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 1

#### REPRESENTAÇÕES FEMININAS E NARRATIVAS DE GÉNERO

Moderação: Anabela Oliveira

##### **Speculum: O auto-retrato feminino como tendência do cinema português e brasileiro**

Ana Catarina Santos Pereira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

##### **A Utopia da Domesticidade: A Representação Cinematográfica da Mulher no Início do Estado Novo Português (1933-1949)**

Mariana Souza Moraes, *ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

##### **Amor, Sexualidade e Envelhecimento: Representações Subversivas no Filme Chega de Saudade**

Natalia Reis Gomes, *Universidade de Coimbra*



---

### **Protagonistas e vilãs: análise das representações da mulher nas telenovelas de Glória Perez ao longo das décadas**

Inês Salvador, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Haphisa Souza Mugnaini, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

### **O Tempo dos Festivais de Cinema de Mulheres em Portugal**

Rita Capucho, *Universidade Lusófona, CICANT, Universidade do País Basco (Espanha)*

---

## **COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO**

 11h30-13h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 1

---

## **JUVENTUDE EM TEMPO DIGITAL: PRÁTICAS, RISCOS E MEDIAÇÕES**

Moderação: Clarisse Pessôa

### **Cyberbullying nas práticas digitais dos estudantes universitários de Cabo Verde**

Bruno Carriço Reis, *Universidade Autónoma de Lisboa*

João Carlos Sousa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Paula Lopes, *Universidade Autónoma de Lisboa*

### **Sensibilização para a diversidade linguística e comunicacional surda através de jogos: Estudo de caso com escrita da língua de sinais e Língua Gestual Portuguesa**

Paula Danyelli Martins, *Universidade Lusófona*

José Carlos Neves, *Universidade Lusófona, CICANT*

### **Temporalidades digitais e representações sociais. Perceções dos jovens portugueses sobre os conflitos internacionais**

Clarisse Pessôa, *Universidade do Minho, CECS*

Patrícia Silveira, *UNIDCOM/IADE/Universidade Europeia*

Simone Petrella, *Universidade Católica Portuguesa, CEFH*

### **Cidadania intergeracional na era digital: uma scoping review**


Ana Filipa Oliveira, *Universidade Lusófona, CICANT*

Diana Choi Loureiro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Lamy Silva, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 11h30-13h00 |  Sala 2.06 |  Sessão 1

---

## **ATIVISMO E RESPONSABILIDADE SOCIAL**

Moderação: Sónia de Sá

### **Novos ativismos laborais e Relações Públicas: os contextos da prática de RP em conflito organizacionais**

---



---

Daniela Fonseca, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro*

**Comunicação Ativista e Temporalidades Híbridas: Construção de Comunidade no Projeto Safe Journey – Psicadélicos em Português**

Naíde Muller, *Universidade Católica*

**A “moda” da inclusão: A temporalidade da representação das PcD e a contratação de influenciadores digitais com deficiência**

Andreia Amaro, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Dora Santos, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**Relações públicas inclusivas: uma proposta para um modelo académico-profissional**

Sónia de Sá, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Responsabilidade Social nas indústrias de moda e de beleza: stakeholders engagement pelo prisma da autenticidade e transparência**

Matilde Barata, *Universidade Católica, CECC*

João Simão, *Universidade Católica, CECC*

---



**COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

🕒 11h30–13h00 | 📍 Sala 2.12 | 📅 Sessão 1

---

**POPULISMO, EXTREMA-DIREITA E ESFERA PÚBLICA**

Moderação: Samuel Mateus

**Aceleração e esfera pública: Entre a ressonância e o aceleracionismo**

João Carlos Correia, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**A Europa nos discursos da nova direita radical populista: Soberania, nação e populismo**

Hélder Prior, *Universidade Autónoma de Lisboa*

**Dinâmicas raciais no Facebook: Um estudo dos movimentos políticos de direita em Portugal**

Branco Di Fátima, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

José Ricardo Carvalheiro, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**A Espiral do Silêncio nas Redes Sociais: Polarização e Silenciamento nos Comentários às Publicações de André Ventura**

Lourenço Silva Ferreira, *Instituto Politécnico de Coimbra*


**Uma esfera pública resiliente – Quadros de implementação da Inteligência Artificial generativa na comunicação política**

Samuel Mateus, *Universidade da Madeira, LabCom*

---



## CULTURA VISUAL

 11h30–13h00 |  Sala 1.04 |  Sessão 1

### MEMÓRIA, MIGRAÇÃO E REPRESENTAÇÕES VISUAIS

Moderação: Patrícia Posch

#### **Uma Geografia de Afetos Escavada no Tempo: memória, migração e resistência no percurso de Mónica de Miranda**

Ana Cristina Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

Isabel Macedo, *Universidade do Minho, CECS*

Gessica Correia Borges, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Memórias em movimento: ativismo migrante, justiça transformadora e lutas antirracistas em Portugal**

Isabel Macedo, *Universidade do Minho, CECS*

Ana Cristina Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

Tiago Vieira da Silva, *Centro de Estudos Arnaldo Araújo (CEAA/ESAP), CECS*

#### **Entre o Feed e a Pandemia: Uma Análise Visual Comparativa entre Brasil, Portugal e Inglaterra no Instagram**

Jordana Casarin, *Universidade do Porto*

#### **Compaixão, Hospitalidade e Reparação Histórica no Gerador: Análise a partir de Entrevista com a Direção**

Chisoka Simões, *Universidade do Minho, CECS*




Sheila Khan, *Universidade do Minho, CECS*

Rosa Cabecinhas, *Universidade do Minho, CECS*

#### **O que elas viram, o que nós vemos – fotografias em Portugal 1860–1920**

Susana Lourenço Marques, *Universidade do Porto, I2ADS/ FBAUP*

## GÉNERO E SEXUALIDADES

 11h30–13h00 |  Sala 2.03 |  Sessão 1

### TEMPO DE REPARAÇÃO

Moderação: Carla Martins

#### **Memória Silenciada e Tempo Histórico: Mulheres Negras no Feminismo em Portugal**

Inês Rua, *Universidade de Coimbra*

#### **Pioneiras dos estudos de comunicação em Portugal: visibilizar a sua história para uma reconfiguração deste campo científico**

Filipa Subtil, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Susana Torrado-Morales, *Universidade de Múrcia (Espanha)*

Maribel Olmos, *Universidade de Múrcia (Espanha)*



---

Marisa Torres da Silva, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

**As redações como fontes históricas das enraizadas desigualdades de género na Imprensa Regional Portuguesa**


Liliana Carona, *Instituto Politécnico da Guarda*

**Do legado autoritário às exclusões algorítmicas do presente em Portugal: uma análise crítica do relatório Women in Digital Scoreboard 2024**

Micaela Cabral, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---

 **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 11h30–13h00 |  Sala 2.07 |  Sessão 1

---

**JORNALISMO SOB ACELERAÇÃO**

Moderação: Ricardo Morais

**Entre a Imediatez e a Revisão: Análise Comparativa entre os Jornalismo de Crime e Justiça e o Tempo das Reportagens do Projecto Inocência**

Ana Sofia Ribeiro, *Universidade da Beira Interior*

**Seja interessante, mas seja breve: aceleração, síntese e velocidade na transmissão de notícias**

Marcelo Balbino, *Universidade Metodista de São Paulo (Brasil)*

**O tempo e as palavras: análise comparativa de variações discursivas num período de dez anos**

Miguel Filipe Santos, *Instituto Politécnico de Leiria*

**Não há tempo para reportagem e para o jornalismo de proximidade: jornalistas portugueses responsabilizam a falta de recursos humanos e a pequena dimensão das redações**

Miguel Midões, *Instituto Politécnico de Viseu, CECS*

Joana Martins, *Instituto Politécnico de Viseu*

**A Inteligência Artificial e a redefinição do tempo jornalístico: que implicações para o ensino do jornalismo?**

Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

Helena Lima, *Universidade do Porto, CITCEM*

---




# 9 FEV

SEGUNDA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 2

### CIBERCULTURA

 16h15–17h45 |  Sala 2.08 |  Sessão 2

### TEMPO, MEMÓRIA E PODER

Moderação: Lúcia Oliveira

#### **As temporalidades do consumo noticioso – Uma análise dos hábitos de consumo de notícias ao longo das fases da juventude**

Catarina Feio, *Universidade de Aveiro*

Lúcia Oliveira, *Universidade de Aveiro*

#### **O Uso da Internet e o Bem-Estar Subjetivo das Pessoas com mais de 54 anos no Sul da Europa**

Fábio Anunciação, *Instituto para as Políticas Públicas e Sociais (IPPS-ISCTE), Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Carla Cruz, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Célia Belim, *Sociedade Portuguesa de Literacia em Saúde (SPLS)/CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

#### **Hostilidade digital e identidades desviantes: o paradoxo das perceções dos jovens homens adultos como agressores e vítimas**

Eduardo Antunes, *Universidade de Coimbra*

Rita Basílio de Simões, *Universidade de Coimbra*

#### **Influenciadores Digitais: Catalisadores das Dinâmicas Contemporâneas de Produção e Consumo de Conteúdo**

Célia Gamboa da Fonseca, *Universidade Lusófona*

Paula Bela Lopes, *Universidade Lusófona*

Ana Catarina Sousa, *Universidade Lusófona*

#### **Comunicação, tempo e IA: Um novo ritmo na prática do design?**




Ricardo Rodrigues, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### **Memória e redes sociais: Interloquções e convergência**

Beatriz Costa da Silva, *Centro Universitário IBMR*



## CINEMA

 16h15-17h45 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 2

### TEMPORALIDADE E CONSUMOS MEDIÁTICOS

Moderação: Anabela Oliveira

#### **Saúde mental no streaming: tempo narrativo, consumo acelerado e responsabilização mediática**

Filipe Barrocas Lima, *LIACOM, ICNOVA*

#### **Espectadores de smartphone: a experiência cinematográfica em tempos móveis**

Karina Rodrigues da Silva, *Universidade Nova de Lisboa*

Carla Ganito, *Universidade Católica Portuguesa*

#### **O tempo noticioso e a cultura jornalística: um olhar sobre os Açores na informação televisiva**

Maria Leonor Bicudo, *CECS*

#### **Slow TV: de fenómeno televisivo a contracultura audiovisual**




Jorge Manuel Pedro da Costa, *Universidade da Beira Interior*

#### **Voz Própria: Os Desafios da Criação de Podcasts Independentes em Portugal**

Maria Miguel Oliveira, *Universidade de Aveiro*

Maria João Antunes, *Universidade de Aveiro*

## COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO

 16h15-17h45 |  Sala 1.03 |  Sessão 2

### PEDAGOGIAS DO TEMPO: MEDIA, MEMÓRIA E LITERACIAS

Moderação: Ana Filipa Oliveira

#### **(Contra)tempos de um plano nacional de literacia mediática**

Cátia Cardoso, *Universidade de Coimbra, CES*

#### **A geração alfa e o consumo das mensagens vinculadas aos alimentos: Um convite para visitar**

**Kairós**

Cynthia Luderer, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Memória e identidade coletiva: O documentário enquanto lugar de memória na mediação de saberes e práticas pedagógicas nas instituições do ensino superior**

Joana Souza, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Adriana Cardoso, *Instituto Politécnico de Lisboa, Centro de Linguística*

Ricardo Pereira Rodrigues, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Joana Pontes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### **Dos livros aos ecrãs: o papel das bibliotecas escolares na literacia mediática**

Marisa Mourão, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CECS*



---



Sara Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

### **Impacto da digitalização na literacia em saúde**

Marta Lopes, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 16h15-17h45 |  Sala 2.06 |  Sessão 2

---

### **DESAFIOS DA COMUNICAÇÃO INTERNA**

Moderação: Ana Raposo

#### **Do edifício ao ecrã: a quebra do espaço-tempo e os desafios da comunicação interna nas Plataformas Digitais Organizacionais**

Giselle Costa, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Balonas, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Comunicação interna em agências de comunicação: que tendências e desafios no contexto português?**

Diogo Moniz, *Universidade Católica*

João Simão, *Universidade Católica*

#### **A influência da liderança na cultura organizacional junto dos colaboradores do Doutor Finanças**

Nuno Goulart Brandão, *Universidade Católica, CECC*

Leonor Terrinca, *Universidade Católica, CECC*

#### **Employer Branding na Era Digital: Preferências da Geração Z na Comunicação de Oportunidades de Emprego**


Paula Arriscado, *Instituto Português de Administração de Marketing (Porto), Universidade Europeia, Grupo Salvador Caetano*

Rosa Maria Sobreira, *Instituto Politécnico de Coimbra*

Júlia Ribeiro, *Grupo Salvador Caetano*

---

## **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 16h15-17h45 |  Sala 1.05 |  Sessão 3

---

### **COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL E CONSTRUÇÃO DE MARCA**

Moderação: Hernâni Zão Oliveira

#### **Tempo, Memória e Identidade: Perspetiva Comparada da Comunicação Institucional nos Aniversários da TAP Air Portugal e Aeroméxico no Contexto Ibero-Americano**

Nuno Correia de Brito, *ICNOVA, Instituto Politécnico de Leiria, LIDA/ESAD.CR.IPLeia*

Cláudia Romero-Delgado, *Universidad Panamericana do México (México)*

Sara Mónico Lopes, *Instituto Politécnico de Leiria*

---



---

Susana Faria de Sousa, *Instituto Politécnico de Leiria*  
Sílvia Pinto, *Instituto Politécnico de Leiria*

**Sensibilizar para transformar: o podcast igualmente como instrumento de RSC do IKEA Portugal**

Fernando Jesus da Rocha, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

**O Tempo do Termalismo: Um Olhar das Ciências da Comunicação**

Vera Antunes, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Construção da marca nas Alianças Universitárias Europeias: Estratégias e Desafios das Instituições Portuguesas num contexto em Transformação**

Hernâni Zão Oliveira, *Universidade de Évora, CITCEM*

---

 **COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

 16h15–17h45 |  Sala 2.12 |  Sessão 2

---

**PODER, NARRATIVAS E MINORIAS SOCIAIS**

Moderação: Helder Prior

**A narrativa de André Ventura sobre imigrantes e minorias étnicas**

Catarina Magalhães, *Universidade de Coimbra*

**Políticas da alteridade em Foucault**

Adalberto Fernandes, *Instituto Politécnico do Porto, CEOS.PP, Instituto Superior de Contabilidade e Administração do Porto (ISCAP)*

**A imigração enquanto tema de campanha das legislativas portuguesas de 2025: uma análise da cobertura jornalística**

Sandra Borges Tavares, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Filipe Resende, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**Ideologias diferentes, misoginia em comum: Análise dos comentários nas redes sociais de Marina Silva e Carla Zambelli**

Haphisa Souza Mugnaini, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Sónia de Sá, *Universidade da Beira Interior, LabCom*


**TikTok, tendências virais e algoritmos personalizados: um palco para o ritmo da extrema-direita?**

Ricardo Morais, *Universidade do Porto, CITCEM*

---



## GÉNERO E SEXUALIDADES

 16h15-17h45 |  Sala 2.03 |  Sessão 2

### TEMPO DE REPARAÇÃO

Moderação: Rita Basílio de Simões

#### **"Mayday, Mayday": Mapeando representações de violência de género no Instagram de The Handmaid's Tale**

Inês Amaral, *Universidade de Coimbra, CES*

Disakala Ventura, *Universidade de Coimbra*

#### **Violência contra mulheres na política em ambientes digitais: o caso Marina Silva e os limites da receção pública**

Jéssica Ribeiro, *Universidade de Coimbra*

Camila Lamartine, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

#### **A objetividade como dispositivo de violência: uma análise crítica da cobertura jornalística de feminicídios**

Luana Brito Lacerda, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil)*

#### **Discurso de Ódio Online, Género e Regulação**

Rita Basílio de Simões, *Universidade de Coimbra, CES*

#### **Mulheres visíveis e invisíveis: preconceitos de género em imagens geradas por IA - Uma análise dos principais modelos de Inteligência Artificial mundiais**

Yuzhe Zhu, *ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa*

## JORNALISMO E SOCIEDADE

 16h15-17h45 |  Sala 2.07 |  Sessão 2

### JORNALISMO SOB ACELERAÇÃO

Moderação: José Nuno Matos

#### **IA Generativa e o futuro da experiência noticiosa: os primeiros experimentos na América do Sul**

Francilene de Oliveira Silva, *Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)*

Rita Paulino, *Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil)*

João Canavilhas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **Inteligência Artificial Generativa e Redes Sociais: Perceções e atitudes dos Jornalistas em Portugal face a Riscos e Oportunidades**

Paulo Couraceiro, *Universidade do Minho*

Caterina Foà, *ISCTE*

Ana Pinto Martinho, *ISCTE*



---

### **Livro Branco sobre a Aplicação da Inteligência Artificial no Jornalismo em Portugal**

Paulo Nuno Vicente, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

José Manuel Sotero, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Ana Cecília Nunes, *Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (Brasil)*

Ana Marta Flores, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

António Granado, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Carlos Camponez, *Universidade de Coimbra, CECS*

Catarina Duff Burnay, *Universidade Católica Portuguesa*

Dora Santos Silva, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Fábio Ribeiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT (Pólo UTAD)*

Joana Ramalho, *IADE- Universidade Europeia*

Pedro Jerónimo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Tatiana Dourado, *Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (Brasil), LabCom*

### **A IA enquanto aliada na produção de notícias: O caso pioneiro do Zerozero.pt**

Adriana Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

### **Imaginários sociotécnicos do jornalismo: percepções de jornalistas portugueses sobre os usos da inteligência artificial**

Raphael Baptista, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Célia Belim, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Paulo Martins, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

Carla Cruz, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

---

## **MÉDIA REGIONAIS E COMUNITÁRIOS**

 16h15-17h45 |  Sala 1.04 |  Sessão 1

---

### **TEMPO DOS MEDIA DE PROXIMIDADE**

Moderação: Giovanni Ramos

#### **A marca do tempo na informação de proximidade das televisões nacionais**

Manuela Carneiro, *Instituto Politécnico de Bragança*

#### **O tempo que as emissoras locais dedicam à comunicação em saúde e as estratégias implementadas para a promoção de literacia em saúde: um estudo de caso com as rádios locais portuguesas**

Miguel Midões, *Instituto Politécnico de Viseu, CECS*

Cristiana Midões, *Instituto Politécnico da Guarda, BRIDGES*

#### **Rádios universitárias em Portugal: estudo e análise da grelha de programação das rádios com frequência atribuída**

Raquel Torres Guerra, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **Jornalismo local em quase-desertos de notícias no nordeste brasileiro: reconfigurações e novas fronteiras**

Ivanise Hilbig de Andrade, *Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil*

Mariama Correia, *Universidade de Campinas (Unicamp), Brasil*

---



---

### **Proximidade e afastamento do jornalismo: um olhar das audiências em desertos e não-desertos de notícias**

Luísa Torre, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Pedro Jerónimo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---

## **PUBLICIDADE**

 16h15–17h45 |  Sala 2.02 |  Sessão 1

---

## **TEMPO DE RESPONSABILIDADE SOCIAL**

Moderação: Alexandre Duarte

### ***Branded documentaries: o tempo das marcas no cinema não ficcional***

Alexandra Leandro, *Instituto Politécnico de Coimbra, Labcom*

Sara Rego, *Universidade do Minho, CECS*

### **É tempo de uma publicidade multicultural em Portugal: reflexões sobre representações étnico-culturais e responsabilidade social corporativa publicitária em Portugal**

Hadassa Oliveira, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Stover Ezequias, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Carlos Cabral, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

### **Publicidade Lava Mais Branco!?: em busca de critérios de qualidade da informação publicitária**

Ana Duarte Melo, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Balonas, *Universidade do Minho, CECS*

### **A ética na comunicação dos jogos de azar públicos em Espanha. O caso do SELAE e da ONCE**

Lucía Collera Tamargo, *Universidade da Beira Interior*

### **A sustentabilidade como uma das tendências da Publicidade Exterior em Portugal**

Paula Lopes, *Universidade Lusófona, CICANT*

---



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 3

### CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

 9h00–10h30 |  Sala 1.05 |  Sessão 1

#### TEMPORALIDADE DA INFORMAÇÃO EM CONTEXTOS DIGITAIS

Moderação: Liliana Gomes

##### **Metaliteracias no combate à desinformação: Relato do projeto colaborativo desenvolvido para o Senac SP – Unidade Scipião**

Cátia Silene Câmara Lassalvia, *Unicamp (Brasil)*

##### **Poderá a linguagem clara ser uma estratégia de comunicação para práticas agrícolas mais sustentáveis?**

Cristina Nobre Soares, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

##### **Atlas do colonialismo digital: Uma proposta crítica para o estudo das infraestruturas tecnológicas na Lusofonia**

João Miranda, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

##### **E-books em bibliotecas públicas no contexto da sociedade digital**

Carina Cruz Marques, *Universidade de Coimbra*


Liliana Isabel Esteves Gomes, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

Carlos Guardado da Silva, *Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Clássicos*

##### **Temporalidades da curadoria de informação: o caso da morte digital**

Paula Ochôa, *Universidade Nova de Lisboa*

### CINEMA

 9h00–10h30 |  Sala 2.02 |  Sessão 3

#### ESTÉTICA, NARRATIVA E EXPERIMENTAÇÃO AUDIOVISUAL

Moderação: Anabela Oliveira

##### **Pensamento “musical” na estruturação visual e sonora dos filmes de Sandro Aguilar: transformações presentes na produção recente**

Helder Filipe Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, I\*Artes*



---

**Narrativas do Tempo e da Memória na Animação Independente Chinesa: a trilogia de infância de Liu Maoning**

Shenglan Zhou, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**Imagens do Cinema, Imagens do Pensamento**

Eduardo Paz Barroso, *Universidade Fernando Pessoa*

**Prolepses e a segmentação das telenovelas portuguesas em temporadas**

Inês Salvador, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**O cinema na fotografia (estereoscópica) de paz dos reis – estética e experiências visuais**

Isabel Pina, *Universidade Lusófona, Centro Universitário de Lisboa*

**Jornalismo no YouTube: as características do audiovisual em meios online**

Giovanni Ramos, *Instituto Politécnico de Coimbra, LabCom*

Aline Grupillo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---

 **COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL**

 9h00-10h30 |  Sala 1.04 |  Sessão 1

---

**MIGRAÇÕES, IDENTIDADES E INTERCULTURALIDADE**

Moderação: Carla Rodrigues Cardoso

**Práticas de recepção midiática e vida cotidiana nas trajetórias de pessoas brasileiras imigrantes em Portugal**

Bruno Dias, *Universidade de Coimbra*

**Os média e os imigrantes: uma análise exploratória das narrativas de profissionais (in)visíveis em Portugal**

Catarina Valdigem, *Universidade Católica Portuguesa*

Sandra Borges Tavares, *Universidade Católica Portuguesa*

**Pertencer, enegrecer, comunicar: identidade negra e a diáspora digital no caso da BANTUMEN**

Gessica Correia Borges, *Universidade do Minho, CECS*

Patricia Posch, *Universidade do Minho, CECS*

Chisoka Simões, *Universidade do Minho, CECS*

**Como os valores Indígenas podem contribuir para uma cobertura jornalística culturalmente competente e inclusiva**

Carla Bento Guedes, *Australian Federal Government – Department of Social Services – Community Grants Hub – Indigenous Public Health Team (Austrália)*

Carla Rodrigues Cardoso, *Universidade Lusófona*



**EU DE FACTO IRRITA-ME OUVI-LOS FALAR!: uma análise da conversação pública acerca dos problemas de relacionamento entre as variações da Língua Portuguesa**

Gustavo Freitas, *Universidade de Coimbra*

---



## **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 9h00-10h30 |  Sala 2.06 |  Sessão 4

### **USOS E DESAFIOS DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**

Moderação: Ivone Ferreira

#### **Aprender a tempo: Inteligência Artificial Generativa nos Planos de Estudo dos Cursos de Comunicação do Ensino Superior Português**

Ana Catarina Gomes Fontainhas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **A inteligência artificial e os profissionais de comunicação organizacional: o presente e o futuro**

Célia Reis, *IADE - Universidade Europeia*

Rita Mourão, *IADE - Universidade Europeia*

#### **Impacto da inteligência artificial na comunicação interna: percepções, usos e desafios a partir de uma perspetiva internacional (2023-2025)**

Anna Lledó Francés Renau, *Universitat Jaume I (Espanha)*

Susana Segarra, *Universitat Jaume I (Espanha)*

#### **A Inteligência Artificial na Assessoria de Imprensa e no Jornalismo em territórios periféricos: o contexto alentejano**

Marcia Marat Grilo, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

Adriana Mello Guimarães, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

Cláudia Pacheco, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

#### **Medir a qualidade da informação: validação de um instrumento**



Inês Mendes, *Universidade do Minho, CECS*

Rita Araújo, *Universidade do Minho, CECS*

Gisiela Klein, *Universidade do Minho, CECS*

José Gabriel Andrade, *Universidade do Minho, CECS*

## **COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

 9h00-10h30 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 3

### **MEDIATIZAÇÃO, PROPAGANDA E PROCESSOS DEMOCRÁTICOS**

Moderação: Hélder Prior

#### **Propagandas de ontem ou propagandas de hoje?**

Ana Daniela Pereira, *Universidade do Porto*

Vasco Ribeiro, *Universidade do Porto*

#### **A comunicação como pilar das inovações democráticas de tipo orgânico**

João Limão, *Universidade de Lisboa, CE3C*

Inês Campos, *Universidade de Lisboa, ICS*



---

Sandra Oliveira, *Universidade de Lisboa, CE3C*  
Lidija Živčič, *Focus – Association for Sustainable Development*

**Agenda setting e agenda invertida: Contribuições para a compreensão da comunicação política contemporânea**

Maria Eduarda Odília Costa, *Universidade da Beira Interior*

**Mediatização Política e Influência Mediática: Uma análise às Eleições Presidenciais de 2026**

Raquel Batista, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Tempo de deliberação e tempo de comunicação: Quando a lógica dos media está desfasada do processo de decisão**

João Limão, *Universidade de Lisboa, CE3C*

---

 **HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO**

 9h00–10h30 |  Sala 1.03 |  Sessão 1

---

**IMPRENSA, PODER E PRÁTICAS EDITORIAIS**

Moderação: Suzana Cavaco

**A Comunicação da Vacinação da Varíola no Jornal de Coimbra (1812–1820): a anatomia das estratégias discursivas de persuasão pró-vacinação**

Helena Lima, *Universidade do Porto, CITCEM*

Hernâni Zão Oliveira, *Universidade de Évora, CITCEM*

**A Rabeca (1916–1988), um espaço de resistência no Alentejo**

Adriana Mello Guimarães, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

**A revista Porto Elegante: Jornal de Literatura, Ciências, Belas-Artes e Modas [1864]: um estudo inspirado pela micro-história**

Jorge Pedro Sousa, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

**Administrar um jornal no período revolucionário em Portugal**

Suzana Cavaco, *Universidade do Porto, CITCEM*

**Escolher o Presidente: A cobertura jornalística das eleições presidenciais de 1976 no Diário de Lisboa e Jornal Novo**

Pedro Marques Gomes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Tempo de opinar: Análise da evolução do jornalismo de opinião em Portugal (2004–2024)**



Ilo Alexandre, *Universidade Lusófona, CICANT*

António Granado, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

---



## JORNALISMO E SOCIEDADE

 9h00-10h30 |  Sala 2.07 |  Sessão 3

### VERIFICAÇÃO, MEMÓRIA E RESPONSABILIDADE

Moderação: José Nuno Matos

#### **Fact-checking sob pressão: afirmações e verificações no contexto político português**

Clara Almeida Santos, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

Felisbela Lopes, *Universidade do Minho, CECS*

Catarina Duff-Burnay, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Ana Teresa Peixinho, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

#### **Fact-checking em tempos de Inteligência Artificial: os casos do Público, da Maldita e FranceInfo**

Florence Oliveira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Adriana Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

#### **Entre a Verificação e a Controvérsia: Identificação automatizada da desinformação climática**

João Pedro Baptista, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT*

Francisco Conrado, *CICANT*

Karen Pinto Garzón, *Universidad Complutense de Madrid (Espanha)*

#### **O tempo não está do nosso lado: Pesquisa MeDeMAP releva as pressões competitivas que desafiam o jornalismo como pilar da democracia**



Nuno Cintra Torres, *Universidade Lusófona, CICANT*

#### **A rotina produtiva no jornalismo: outros formatos nas redações e os impactos na produção**

Marluce Zacariotti, *Universidade Federal do Tocantins, NUJOR*

Lizânia Nascimento, *Universidade Federal do Tocantins, NUJOR*

## JORNALISMO E SOCIEDADE

 9h00-10h30 |  Sala 2.08 |  Sessão 4

### JORNALISMO, POLÍTICA E REPRESENTAÇÃO

Moderação: Carlos Camponez

#### **Cinco décadas de jornalismo sobre ambiente em Portugal: narrativas, enquadramentos e tensões normativas (1973-2023)**

Gisiela Klein, *Universidade de Coimbra*

#### **A visão portuguesa da Europa: a cobertura jornalística do Parlamento Europeu pelos correspondentes portugueses**

Jaime Lourenço, *Universidade Autónoma, ICNOVA*

#### **Política visual no Instagram: Como o The New York Times cobriu os primeiros 100 dias do segundo mandato de Donald Trump com recurso a visualização de informação**



---

Ana Figueiras, *Universidade Lusófona, CICANT*

**50 anos de jornalismo parlamentar em Portugal: uma evolução à velocidade da política nacional**

Jaime Lourenço, *Universidade Autónoma, ICNOVA*

**Estado e Jornalismo: Que relação querem os jornalistas portugueses?**

Elsa Costa e Silva, *Universidade do Minho, CECS*

Mariana Lameiras, *Universidade das Nações Unidas, EGov, CECS*

---

 **PUBLICIDADE**

 9h00–10h30 |  Sala 2.12 |  Sessão 2

---

**TEMPO DE INOVAÇÃO**

Moderação: Alexandra Leandro

**A Inteligência Artificial ao serviço da Mudança Social: Estado da Arte, Dilemas Éticos e Impactos em campanhas de Ativismo de Marca**

Alexandra Miguel, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Hadassa Oliveira, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Da Pena ao Outdoor: Camões, Dante e Shakespeare na Publicidade Contemporânea**

Daniela Fonseca, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CEL*

**Criatividade assistida por IA: Estudo de caso no contexto académico da Publicidade**

Julien Diogo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Paulo Silva, *Instituto Politécnico de Viseu*

**O uso da inteligência artificial em campanhas publicitárias: uma análise da publicidade da Domino's Pizza**

Luciana Pessoa, *Instituto Politécnico de Viseu*

Juliana Lobo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Paulo Silva, *Instituto Politécnico de Viseu*

**The Unbelievable Bus Shelter ou da técnica da realidade aumentada no storytelling publicitário e o corpo imerso**

Vanda de Sousa, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Jorge Veríssimo, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

---

 **PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS**

 9h00–10h30 |  Sala 2.03 |  Sessão 1

---

**GERAÇÕES EM MUDANÇA**

Moderação: Marisa Torres da Silva

---



---

### **Geração Z versus Millennials: o consumo de notícias entre jovens universitários em Portugal**

Gonçalo Azeredo, *Universidade da Beira Interior*

Aline Grupillo Chagas, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

### **"Como constróis a tua visão do mundo?" Uma análise temática das perspetivas de jovens a viver em Portugal**

Teresa Sofia Castro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

Maria José Brites, *Universidade Lusófona, CICANT*

### **Adolescentes, jovens e redes sociais: práticas e padrões de consumo de conteúdos de influenciadores**

Antonio García-Jiménez, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*

Rebeca Suárez-Álvarez, *Universidad Rey Juan Carlos (Espanha)*

### **O problema dos média e das gerações: implicações para o estudo das audiências**

Paulo Couraceiro, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Felisbela Lopes, *Universidade do Minho*

Gustavo Cardoso, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

### **"Não é para a minha idade": seniores, idadismo e práticas digitais**

Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

---



# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 4

### **COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL**

 16h30–18h00 |  Sala 1.04 |  Sessão 2

#### **PODER, CULTURA E RESISTÊNCIA**

Moderação: Maria João Centeno

##### **Tempo e interculturalidade na comunicação organizacional contemporânea: entre a democracia e a construção de sentidos**

Vanessa Puerta, *Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (Brasil)*

##### **A mediação cultural e o 'estar com', o caso da Lavrar o Mar**

Maria João Centeno, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

##### **Desinformação climática e discursos de ódio: o papel do jornalismo na construção de uma cidadania informada**

Davi Marcelgo Ramos, *Universidade Estadual Paulista, UNESP (Brasil)*

Angela Maria Grossi, *Universidade Estadual Paulista, UNESP (Brasil)*

Branco Di Fátima, *Universidade da Beira Interior, Labcom*

##### **Onde se achará a palavra, onde ressoará a palavra? A revista Caliban (1971 – 1972) ou a força da poesia na resistência anticolonial em Moçambique**

Lurdes Macedo, *Universidade Lusófona, CICANT*

##### **Relações Públicas e a modernização simbólica da monarquia britânica: poder, imagem e ritual inglês**

Elias Roberto de Souza, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Sarah Vitória Gonçalves, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

### **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 16h30–18h00 |  Sala 2.06 |  Sessão 5

#### **COMUNICAÇÃO E RISCO**

Moderação: Teresa Ruão

##### **Escuta com cuidado: Co-construção de estratégias de comunicação de risco e emergência com pessoas idosas**



---

Bianca Toniolo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Elizângela Noronha, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**A comunicação de crise num deserto de notícia: O caso dos incêndios florestais de 2022 em Manteigas**

Luísa Torre, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Bianca Toniolo, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Giovanni Ramos, *Universidade da Beira Interior, LabCom*  
Mateus Noronha, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Quando o urgente se substitui ao importante: os temas à volta das alterações climáticas nas plataformas digitais dos municípios portugueses**

Mafalda Eiró-Gomes, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*  
João Ferreira, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*  
Maria de Jesus Rodrigues, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

**Alterações climáticas no Instagram: como os media comunicam a crise climática nas redes sociais online**

Paula Cordeiro, *CAPP, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

**Empatia em tempos de crise: Percepção pública sobre a comunicação do Governo do Rio Grande do Sul nas enchentes de 2024**

Samanta Grasel, *Universidade da Beira Interior*

---

 **COMUNICAÇÃO E POLÍTICA**

 16h30–18h00 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 4

---

**COBERTURA MEDIÁTICA E DINÂMICAS TEMPORAIS**

Moderação: Samuel Mateus

**A cobertura do ativismo climático juvenil em Portugal: Mudanças nos repertórios de protesto e escolhas jornalísticas multimodais**

Ana Paula Folha, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*  
Mehmet Ali Üzelgün, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

**Turbopolítica e comunicação digital**

Eduardo Fernández García, *Universidad Pontificia de Salamanca (Espanha)*

**Ciclos de atenção e variações temporais na cobertura de conflitos armados: O exemplo da Guerra da Ucrânia**

Pedro Maia Martins, *Universidade do Minho, CECS*  
Luís António Santos, *Universidade do Minho, CECS*

**Do Congresso às Redes Sociais: uma análise da disputa política sobre regulação das plataformas no Brasil**

Bruno Bernardo de Araújo, *Universidade Federal de Mato Grosso, INCT-DSI (Brasil)*

---



---

Paulo Ferracioli, *INCT-DSI (Brasil)*

Dôuglas Aparecido Ferreira, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

### **Inteligência Artificial e Participação Política: mais tempo ou menos democracia?**

Tiago Durães, *Universidade do Porto, CITCEM*

---



## **GÊNERO E SEXUALIDADES**



16h30–18h00 |



Sala 2.03 |



Sessão 3

---

## **TEMPO DE ACÇÃO**

Moderação: Camila Lamartine

### **Ciberfeminismos no Instagram: Ativismos Digitais portugueses e comunicação para a igualdade de género**

Maria João Cunha, *Universidade de Lisboa, CIEG*

### **Temporalidades afetivas e ativismos feministas digitais: práticas comunicacionais do 8M entre Portugal e Brasil**

Camila Lamartine, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

### **Representações mediáticas e perceções femininas da maternidade tardia**

Elisa Pedro Gouveia, *Universidade de Lisboa, CIEG*

### **“Não é não”: a cobertura jornalística da SlutWalk em Portugal**

Carla Cerqueira, *Universidade Lusófona, CICANT*

Célia Taborda, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Sofia Pereira, *Universidade Lusófona, CICANT*

Inês Rua, *Universidade de Coimbra*

### **Poucas e com pouco espaço: as mulheres no telejornalismo esportivo português na cobertura da Eurocopa 2024**

Caroline Patatt, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Fábio Giacomelli, *Universidade dos Açores, LabCom*

Tâmela Grafolin, *LabCom*

Paulo Sérgio Nunes, *Universidade da Beira Interior*

### **Direito ao tempo e reparação histórica: reflexões a partir de postagens de parlamentares trans\* do Brasil no Instagram**

Carlos Alberto de Carvalho, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Antonio Carlos Júnior, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Gaia Bê Limah, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

Juliana Soares Gonçalves, *Universidade Federal do Amazonas (Brasil)*

---



## **HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO**

 16h30–18h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 2

### **JORNALISMO, COMUNICAÇÃO E PROPAGANDA**

Moderação: Pedro Marques Gomes

#### **Jornalismo e memória na (re)construção da historiografia do Estado Novo: o “Dia da Raça” no Jornal O Século**

Inês Ferreira Fernandes, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

#### **A trajetória jornalística de Germano Silva como herança temporal**

Ana Cátia Ferreira, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Patrícia Teixeira, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ruben Sousa Ferreira, *Universidade Fernando Pessoa*

#### **As (in)visíveis na Casa dos Estudantes do Império: O jornalismo entre a memória e a história**

Vânia Maia, *Universidade Lusófona, CICANT*

#### **A propaganda e os seus eufemismos: Uma revisão teórica sistemática da construção conceptual na Comunicação Estratégica**

Vasco Ribeiro, *Universidade do Porto, CITCEM*

#### **Os estudos de comunicação de J.J.Gonçalves**

Alexandra Santos, *IADe – Universidade Europeia, IHC*

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 16h30–18h00 |  Sala 2.07 |  Sessão 5

### **REPRESENTAÇÃO, VISIBILIDADE E AGENDA**

Moderação: Filipa Subtil

#### **Refugiados Palestínianos no Jornalismo Televisivo Português: Padrões Narrativos e Framing nas Reportagens da RTP e SIC (2023–2025)**

Catarina Castro e Melo, *Universidade do Minho, CECS*

#### **O silêncio da voz dos imigrantes na cobertura jornalística da imigração no turismo em Portugal: um estudo baseado em artigos publicados nos media portugueses**

Joana Martins, *Instituto Politécnico de Viseu*

Juliana Campos Lobo, *Instituto Politécnico de Viseu*

Medéia Veríssimo, *Universidade Portucalense*

#### **As (in)visibilidades dos movimentos feministas portugueses na cobertura jornalística (2011–2022)**

Sónia Lamy, *Universidade Lusófona, CICANT*

Maria João Cunha, *Universidade de Lisboa (ISCSP)*



---

### **De que forma o jornalismo traça as alternativas para o fim da crise climática?**

Alice Balbé, *Universidade do Minho, CECS, e Universidade Federal do Rio Grande do Sul, CNPq (Brasil)*

Eloisa Loose, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul, CNPq (Brasil)*

### **Temporalidades e esquecimentos na comunicação de risco: uma análise da memória midiática dos incêndios florestais de 2017 no Brasil e em Portugal**

Juliana Lima dos Santos, *ISCTE*

---

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 16h30–18h00 |  Sala 2.08 |  Sessão 6

---

## **PROFISSÃO EM CRISE**

Moderação: Joana Ramalho

### **Paixão não correspondida: jornalistas precários em Portugal**

Carlos Camponez, *Universidade de Coimbra, CECS*

Joaquim Fidalgo, *Universidade do Minho, CECS*

Paulo Martins, *Universidade de Lisboa (ISCSP)*

Alexandra Figueira, *Universidade Lusófona*

Bibiana Garcez, *Universidade de Coimbra*

Filipa Subtil, *Instituto Politécnico de Lisboa*

José Nuno Matos, *ICNOVA*

Juliana Alcântara, *Erasmus Universiteit Rotterdam (Países Baixos)*

Madalena Oliveira, *Universidade do Minho, CECS*

Sara Meireles, *Instituto Politécnico de Coimbra*

Tiago Lima Quintanilha, *ICNOVA*

### **Em esforço emocional e desamparados: um retrato dos jornalistas Portugueses**

Rita Araújo, *Universidade do Minho, CECS*

### **Jornalismo: há vida para além (e ao lado) da crise**

Joaquim Fidalgo, *Universidade do Minho, CECS*

### **Jornalismo sob Pressão: Temporalidades de Resistência em Contexto de Degradação Democrática em Hong Kong**

Carlos Picassinos, *CIES*

### **O ensino do Jornalismo Interconectado: promover a empatia e quebrar preconceitos**

Carla Rodrigues Cardoso, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Figueiras, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ilo Alexandre, *Universidade Lusófona, CICANT*

Pantelis Vatikiotis, *Panteion University (Grécia)*

---



## PUBLICIDADE

 16h30–18h00 |  Sala 2.12 |  Sessão 3

---

### TEMPO DE INFLUÊNCIA

Moderação: Hadassa Oliveira

#### **Dos likes às compras: o impacto do marketing de influência no comportamento do consumidor**

Olivia Nielsen, *Universidade Católica Portuguesa*

Alexandre Duarte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

#### **AC/DC (Antes e Depois da COVID-19): haverá um ‘novo normal’ nos processos de consumo contemporâneos?**

Cristina Santos, *Universidade Lusófona, CICANT*

#### **Entre cliques e ansiedade: quando o FOMO dita o consumo — o caso do Chocolate do Dubai**

Margarida Ramos, *Universidade Católica Portuguesa*

Patrícia Dias, *Universidade Católica Portuguesa*

#### **Da Fama à Confiança: a evolução do endosso das celebridades na publicidade**

Sara Frank, *Universidade Católica Portuguesa*

Alexandre Duarte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

#### **Moda Sustentável: Lições de marcas Eco-conscientes portuguesas**

Alexandra Leandro, *Instituto Politécnico de Coimbra, Labcom*

João Morais, *Instituto Politécnico de Coimbra*

---




# 11 FEV

QUARTA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 5

### COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

 9h30–11h00 |  Sala 2.06 |  Sessão 6

#### RELAÇÕES PÚBLICAS DIGITAIS

Moderação: Gisela Gonçalves

##### **Relações Públicas em Rede: públicos e audiências na comunicação de projetos sobre agricultura familiar**

Caio Lopes Rabelo, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Lutiana Casaroli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Elias Roberto de Souza, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Sarah Vitória Gonçalves, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

##### **LinkedIn como vitrine acadêmica? Estratégias de visibilidade e subjetivação de docentes iniciantes em universidades brasileiras e portuguesas**

Jessica Sandes, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Gisela Gonçalves, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

##### **Impactos da digitalização nas temporalidades comunicativas de pessoas-marca**

Ana Sofia Gomes, *Universidade do Minho, CECS*

Teresa Ruão, *Universidade do Minho, CECS*

##### **Os bastidores das agências de comunicação e consultoras de Relações Públicas em Portugal refletidos no TIK TOK**

Fábia Ortega, *UMAIA, Centro de Investigação em Artes e Comunicação, CIAC*

Simone Antoniacci, *UMAIA, Universidade da Maia*

##### **Modelo Sistêmico-Enativo de Observação da Comunicação: um aporte teórico-metodológico para os estudos organizacionais**

João José Curvello, *Universidade de Brasília (Brasil)*

### HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO

 9h30–11h00 |  Sala 2.02 |  Sessão 3

#### MEDIA, JORNALISMO E CONSUMOS MEDIÁTICOS

Moderação: Jorge Pedro Sousa



---

### **As práticas e experiências de consumo das notícias pelo olhar dos maiores de 60 anos**

Patrícia Weber, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ana Gabriela Frazão-Nogueira, *Universidade Fernando Pessoa*

### **Memórias do uso dos meios jornalísticos e receção de notícias durante o Estado Novo: Um estudo de história oral com cinco portuenses 84**

Jorge Pedro Sousa, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

### **Memórias da ilha: Contributos sobre a relação com os media no contexto insular**

Catarina Rodrigues, *Universidade dos Açores, LabCom*

### **Uma outra revolução: Para uma arqueologia da democratização da Web em Portugal**

Madalena Miranda, *IADE – Universidade Europeia, UNIDCOM*



Joana Ramalho, *IADE – Universidade Europeia, UNIDCOM*

### **Media, política e cidadãos: um estudo sobre correspondência**

Pedro Marques Gomes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

---

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 9h30-11h00 |  Sala 2.07 |  Sessão 7

---

## **FONTES, DADOS E NOVAS FORMAS DE CONTAR**

Moderação: Alexandra Figueira

### **Especialistas como fonte no telejornalismo português: a experiência da RTP**

Danielly Bezerra dos Santos, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil)*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

### **Outro Tempo, Novas Narrativas: O que nos ensinam os perfis do TikTok que são acessados como fontes de notícias?**

Cátia Silene Lassalvia, *Instituto Politécnico de Lisboa*

### **Quem faz Mapas nos jornais portugueses? Competências, ferramentas e práticas dos Infografistas**

Miguel Nogueira, *Universidade de Vigo (Espanha)*

### **Da televisão para o digital: estratégias na produção jornalística sobre reality shows**

Nuno Teixeira, *Universidade da Beira Interior*

Marlene Loureiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro*




### **Experiências de produção noticiosa sobre a eutanásia: Um estudo comparativo entre os jornalistas portugueses e britânicos**

Bruno Frutuoso Costa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES/ Cardiff University, JOMEC*

---



## **POLÍTICAS, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA**

 9h30-11h00 |  Sala 1.04 |  Sessão 1

### **REGULAÇÃO, ALGORITMOS E TEMPORALIDADES DO PODER DIGITAL**

Moderação: Ana Pinto Martinho

#### **Entre a liberdade e a regulação: os desafios dos profissionais de comunicação social frente ao quadro regulatório dos media em Cabo Verde**

Dulceneia Ramos, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

Susana Santos, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa*

#### **A Empresa Brasil de Comunicação (EBC) sob a ótica do jornalismo hegemônico**

Mariana Amaral de Sousa, *Universidade de Brasília (Brasil)*

Elton Bruno Pinheiro, *Universidade do Minho*

#### **A Fragilidade da Proteção de Dados na Era Digital: Uma Análise Netnográfica dos Crimes Digitais Transnacionais**

Fernando Thompson, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA e IFCSH*

#### **“Tempo é dinheiro”... e adoecimento! Tecnologias digitais, IA e gestão algorítmica do trabalho**


Gyssele Fábila Mendes Pereira, *Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)*

Paulo Victor Purificação Melo, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

#### **Jornadas Digitais Mediadas por Algoritmos: Uma Análise Crítica de Plataformas e Usuários em Contextos Globais**

Fernando Thompson, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA e IFCSH*

## **PUBLICIDADE**

 9h30-11h00 |  Sala 2.12 |  Sessão 4

### **TEMPO DE IDENTIDADE**

Moderação: Cristina Santos

#### **Representação dos Seniores na Publicidade Digital**

Jorge Veríssimo, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Rosário Correia, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Sandra Miranda, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

#### **Publicidades em Disputa: Confrontando Autenticidade, Género e Estratégia nas Campanhas da Categoria Glass do Festival de Cannes Lions (2018–2023)**

Paula Dias Aguiar, *Universidade do Minho, CECS*

Ana Duarte Melo, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Entre o estereótipo e a autenticidade: publicidade e envelhecimento numa perspetiva comparada**



---

Sandra Miranda, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*  
Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*  
Alexandra Miguel, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*  
Rosário Correia, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

**Arte no espaço público ou publicidade corporativa? “Braga em obras”: discussão de um caso**

Helena Pires, *Universidade do Minho, CECS*

**Jogos a dinheiro e publicidade: O papel dos meios tradicionais num mundo digital**




Cláudia Silvestre, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*  
Ana Cristina Antunes, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*  
Ana Rita Farias, *Universidade Lusófona, HEI-Lab*

**O apelo social em campanhas comerciais: estratégias comunicacionais das marcas nos anúncios publicitários de Natal em Portugal**

Sónia Silva, *Universidade do Porto*

---

 **PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS**

 9h30–11h00 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 2

---

**CIDADANIA EM TRANSFORMAÇÃO**

Moderação: Maria José Brites

**À procura da “noite social”. Discursos e perceções de quem não pretende participar nos média e jornalismo**

Fábio Ribeiro, *Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT (Pólo UTAD)*

**Reconfigurar a cidadania digital: juventudes migrantes e diversidade**

Maria José Brites, *Universidade Lusófona, CICANT*  
Teresa Sofia Castro, *Universidade Lusófona, CICANT*  
Margarida Maneta, *Universidade Lusófona, CICANT*

**Participar (sobretudo) pela escuta: práticas de participação online num estudo de receção com jovens portugueses**

Pedro Moura, *Universidade do Minho, CECS*  
Sara Pereira, *Universidade do Minho, CECS*

**Interações entre Autodeterminação, Literacia Digital e Criatividade: Contributos para a Inclusão de Pessoas Neurodivergentes**

Carla Sousa, *Universidade Lusófona, CICANT*  
Amanda Ceij, *Universidade Lusófona*  
Cátia Casimiro, *Universidade Lusófona*  
Filipe Luz, *Universidade Lusófona*

**Jogos digitais para além da eficácia: Significados subjetivos, aprendizagens e futuro nas perspetivas de quem joga**

---



---

Carla Sousa, *Universidade Lusófona, CICANT*

Ana Lamy Silva, *Universidade Lusófona, CICANT*


Viviana Fernandes, *Universidade Lusófona, Escola de Psicologia e Ciências da Vida*

Catarina Regra, *Universidade Lusófona, Escola de Psicologia e Ciências da Vida*

Ana Filipa Oliveira, *Universidade Lusófona, CICANT*

---

## **RÁDIO E MEIOS SONOROS**

 9h30-11h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 1

---

### **RITMOS SONOROS E TEMPORALIDADE DO JORNALISMO**

Moderação: Teresa Alves / Cláudia Henriques

#### **Qualidade da informação nos podcasts dos serviços públicos de média: uma cartografia dos casos da EBC e da RTP**

Elton Bruno Pinheiro, *Universidade do Minho*

Luís António Santos, *Universidade do Minho*

#### **Podcasts e a 'Cultura da Velocidade': Como o Ritmo e as Pausas Influenciam as Narrativas Jornalísticas no Brasil**

Gustavo Ramos Schwabe, *Universidade de Coimbra*

#### **O podcast como extensão do jornalismo sonoro**

Luís Bonixe, *Instituto Politécnico de Portalegre, CARE*

#### **A Produção Jornalística no Dia do Apagão Contada pelos Profissionais da Rádio**

Patrícia Weber, *Universidade Fernando Pessoa, ICNOVA*

Ana Santos, *Universidade do Minho*

#### **Uma luz que nunca apaga: A emissão especial da Renascença no dia do "apagão"**



Rita Curvelo, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

#### **Haverá tempo para a inovação sonora? O papel das rádios públicas e dos laboratórios de inovação no jornalismo sonoro**

Ana Sofia Paiva, *Universidade Nova de Lisboa*

---

## **RETÓRICA + SEMIÓTICA**

 9h30-11h00 |  Sala 2.03 |  Sessão 1

---

### **TEXTOS EM MOVIMENTO**

Moderação: José Domingues

#### **A mais alta forma do diálogo é escrever uma carta: o caso Lord Chandos de H. von Hofmannsthal**

José Gomes Pinto, *Universidade Lusófona, CICANT*

---



---

**Efeitos da Inteligência Artificial na produção comunicacional: que é um texto?**

José António Domingues, *Universidade da Beira Interior, Praxis*

**O Comunicável como categoria de análise semiótica para o jornalismo contemporâneo**

Luiza Müller, *Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil)*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

**Não há campeões sem sorte: a historicidade discursiva de jornais portugueses no Campeonato Europeu de Futebol de 2016**

José Carlos Marques, *Universidade Estadual Paulista (Brasil)*

---



# 11 FEV

QUARTA-FEIRA | VISÃO DETALHADA

## SESSÕES PARALELAS 6

### **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 11h30–13h00 |  Sala 2.02 |  Sessão 7

#### **COMUNICAÇÃO E ESG**

Moderação: Sónia Sebastião

##### **O enquadramento retórico do tempo em comunicação de sustentabilidade: estudo de mensagens de líderes do setor bancário em Portugal**

Sónia Pedro Sebastião, *CAPP/FCT, Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, ULisboa*

##### **Os desafios da comunicação organizacional num ambiente de incertezas: como atender requisitos ESG e não ceder às políticas de governos que tendem a desprezar o aspeto ambiental.**

Lauralice Ribeiro, *Universidade de Coimbra, ICNOVA*

Ivone Ferreira, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

##### **"Projeto eGOANA: Comunicação Estratégica e Sustentabilidade Empresarial na ANA – Aeroportos de Portugal | VINCI Airports – Um Estudo de Caso Qualitativo sobre a redução de emissões carbónicas no contexto de projetos governamentais e de Financiamento Europeu (Projeto da União Europeia CEF-AFIF)"**

Cláudia Vera-Cruz, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

##### **Comunicação Estratégica Digital e ESG: enlaces entre ensino superior e meio Empresarial**

Anabela Félix Mateus, *Universidade do Porto, CEPES*


Lourenço Dias da Silva, *CBS – Escola Superior de Gestão Corporativa e Social (Moçambique)*

##### **Assessoria de Comunicação da Agro Centro-Oeste Familiar 2025: Relações Públicas e Meio Ambiente**

Lutiana Casaroli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Graciella Corcioli, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

### **COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL**

 11h30–13h00 |  Sala 2.06 |  Sessão 8

#### **COMUNICAÇÃO PÚBLICA**

Moderação: Vasco Ribeiro



---

### **Comunicação Pública e Redes Sociais: a interação nas redes como instrumento de transparência do governo aberto**

Henrique Cordeiro Martins, *Universidade da Beira Interior, Universidade Federal de Viçosa (Brasil)*

Nair Prata, *Universidade Federal de Ouro Preto (Brasil)*

Alessandro Ostelino Marques, *Universidade FUMEC (Brasil)*

### **Contributos para a compreensão do modelo operacional da comunicação autárquica em Portugal**

Isabel Miranda, *Universidade do Porto*

### **Comunicação Pública / Comunicação Política: o uso de metáforas no Facebook de cinco municípios portugueses.**

Mafalda Eiró Gomes, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*

Anma Wojnarsk, *Warsaw University (Polónia)*

João Ferreira, *ESCS, Instituto Politécnico de Lisboa*

### **A Nova Fronteira da Exclusão: Iletreamento Digital, Imigrantes Digitais e os Paradoxos da Cidadania Conectada**

Eurípedes Ferreira de Carvalho Júnior, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

Tiago Mainieri de Oliveira, *Universidade Federal de Goiás (Brasil)*

### **Reinventar a Comunicação Organizacional e Estratégica na era da virtualização: um estudo de caso do Museu Virtual da Lusofonia**

Tatiane de Oliveira, *Universidade do Minho*

Teresa Ruão, *Universidade do Minho*

Moisés de Lemos Martins, *Universidade Lusófona*

---



## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

🕒 11h30–13h00 | 📍 Sala 2.07 | 📅 Sessão 8

---

### **CONFLITO, EXTREMISMO E ESQUECIMENTO**

Moderação: Alexandra Figueira

#### **Jornalismo de Brechas e democracia: análise da cobertura do Jornal Nacional diante de mentiras proferidas por Bolsonaro no YouTube**

Juliana Ângela Lapenda Figueiroa, *Universidade Federal de Pernambuco (Brasil) e Universidade da Beira Interior*

#### **O jornalismo sob a tempestade do extremismo político: uma revisão bibliográfica seletiva sobre a ultra-radical-extrema-direita aplicada à prática jornalística**

Rubem Matias Filho, *ICNOVA*

#### **O papel dos média na mobilização da opinião pública em tempos de guerra**

Paulo Vundi, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Entre Inocentes e Suspeitos: Como a Idade Constrói Hierarquias e Influencia a Cobertura Jornalística**

---





---

## **da Violência Policial no Brasil**

Gustavo Ramos Schwabe, *Universidade da Beira Interior*

---

## **JORNALISMO E SOCIEDADE**

 11h30–13h00 |  Sala 2.08 |  Sessão 9

---

## **TRANSFORMAÇÕES ESTRUTURAIS NO JORNALISMO**

Moderação: Joana Ramalho

### **Convergência e reconfiguração das práticas das redações da imprensa portuguesa: evolução longitudinal 2015–2025**

Filipe Resende, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

### **Empregabilidade dos licenciados em Jornalismo: perspetivas e realidades — o caso da Universidade do Porto**

Filipa Silva, *Universidade do Porto*

### **“É muito difícil fazeres com que as pessoas continuem a lembrar-se de ti (...) quando não há regularidade”: perceções dos jornalistas do Fumaça**

Inês Mendes, *Universidade do Minho, CECS*

Sandra Marinho, *Universidade do Minho, CECS*

### **Aferir a qualidade da informação jornalística: uma proposta metodológica**

Luís Miguel Loureiro, *Universidade do Minho, CECS*


### **Jornalismo de Dados em Portugal: desafios críticos, pedagógicos e profissionais**

Cláudia Silvestre, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

Fátima Lopes Cardoso, *Instituto Politécnico de Lisboa, LIACOM*

---

## **POLÍTICAS, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA**

 11h30–13h00 |  Sala 1.04 |  Sessão 2

---

## **MEDIA, PLATAFORMAS DIGITAIS E RESPONSABILIDADE PÚBLICA**

Moderação: Ana Pinto Martinho

### **Jornalismo algorítmico e responsabilidade editorial: Accountability e transparência dos media na era da IA generativa**

João Miranda, *Universidade de Coimbra, CEIS20*

### **O Fact-checking em risco: Comparação entre Portugal e Espanha diante da potencial retirada do programa da Meta na Europa**

Florence Oliveira, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

Anabela Gradim, *Universidade da Beira Interior, LabCom*

---



---

João Pedro Baptista, *Universidade Trás-os-Montes e Alto Douro, CICANT*

**Influência da comunicação na adoção de comportamentos de proteção em contexto de incerteza científica**

João Carlos Sousa, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

Marta Entradas, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

Feng Yan, *ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, CIES*

**Comunicação como cultura em tempos de aceleração social**

Sara Machado, *Universidade do Porto, CITCEM*




**Inteligência Artificial nas redações, em Portugal: análise das práticas de auto-regulação**

Ana Pinto Martinho, *ISCTE*

Mariana Lameiras, *Universidade das Nações Unidas, EGov, CECS*

---

 **PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS**

 11h30–13h00 |  Sala dos Conselhos |  Sessão 3

---

**VÍNCULOS, MEMÓRIA E EXPERIÊNCIAS**

Moderação: Marisa Torres da Silva

**Afetividade Digital: estratégias de vínculo de influenciadoras femininas de lifestyle**

Francisca Porfírio, *CECC*

Ana Margarida Coelho, *CECC*

**As Percepções da Indústria dos Jogos de Tabuleiro sobre o Desenvolvimento de Livros de Regras Acessíveis: Uma Análise de Conteúdo**

Cátia Casimiro, *Universidade Lusófona, CICANT*

Michael Heron, *Chalmers University of Technology (Suécia)*

**Naufrágio(s) de Peniche: os desafios de mergulhar com os média imersivos no passado e no futuro de uma zona costeira de Portugal**

Célia Quico, *Universidade Lusófona*

**A velhice refletida: representação mediática e autopercepção do envelhecimento**

Elizângela Noronha, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

Carla Ganito, *Universidade Católica Portuguesa, CECC*

**Entre a aceleração e a memória: Reconfigurando o tempo da alimentação familiar na comunicação para a saúde**

Ana Margarida Barreto, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*


Cristina Ponte, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

Tatiana Medeiros, *Universidade Nova de Lisboa, ICNOVA*

---



## **RÁDIO E MEIOS SONOROS**

 11h30-13h00 |  Sala 1.03 |  Sessão 2

### **NARRATIVAS SONORAS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA**

Moderação: Teresa Alves / Cláudia Henriques

#### **"Perfil dum Artista" (1954-1960) de Igrejas Caeiro: quando a intimidade da rádio incomodou o regime de Salazar**

Cláudia Henriques, *CECS*

#### **Narrativas áudio e empatia digital: contributos de uma metodologia aplicada a estudantes de Ciências da Comunicação**

Ivone Neiva Santos, *Universidade do Porto, ITR*

Ana Isabel Reis, *Universidade do Porto, CITCEM*

José Azevedo, *Universidade do Porto, ITR*

#### **A internacionalização da pesquisa brasileira de rádio e a (de)colonialidade do saber: uma cartografia a partir dos anais da Sopcom**

Maíra Rossin Gioia de Brito, *Universidade Federal do Paraná (Brasil)*

João Cubas Martins, *Universidade Federal do Paraná (Brasil)*

José Carlos Fernandes, *Universidade Federal do Paraná (Brasil)*

Valquíria Michela John, *Universidade Federal do Paraná (Brasil)*

#### **Entre a história, a política pública e os discursos: a implantação do Plano Nacional de Outorgas de Rádios Educativas no Brasil**

Nair Prata, *Universidade Federal de Ouro Preto e FUMEC (Brasil)*




Henrique Cordeiro Martins, *Universidade Federal de Viçosa (Brasil)*

Sônia Caldas Pessoa, *Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil)*

#### **A divulgação científica através dos meios sonoros pelas universidades públicas brasileiras: um breve estudo do Prêmio Rubra de Rádio Universitário**

Carla de Oliveira Tôzo, *Universidade de São Paulo (Brasil)*

## **SEMIÓTICA**

 11h30-13h00 |  Sala 2.03 |  Sessão 2

### **TEMPORALIDADE DO SENTIDO**

Moderação: Maria Helena Pires

#### **Traçando os "Itinerários discursivos" de artefactos semióticos de protesto DIY**

Zara Pinto-Coelho, *Universidade do Minho, CECS*

#### **Temporalidades na produção dos sentidos de "lugar" atribuídos aos mercados públicos: uma abordagem semiótica**

Helena Pires, *Universidade do Minho, CECS*



---

Zara Pinto-Coelho, Universidade do Minho, CECS

**Comê-la ou bebê-la? As semiosferas da sopa sob a ordem do tempo**

Cynthia Luderer, *Universidade do Minho, CECS*

**O Efeito Greta ao longo do tempo: percursos de sentido da explosão semiótica aos processos de estabilização e novo deslocamento periférico**

Danielle Miranda, *Universidade Nova de Lisboa*

**Entre o tempo e o brincar: brinquedos como narrativas da infância**

Luísa Magalhães, *Universidade Católica Portuguesa, CEFH*

---



## REUNIÕES 1



# 09 FEV

SEGUNDA-FEIRA | 18h00 – 19h00

## Reuniões de Grupos de Trabalho

---

### CIBERCULTURA

 9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 2.02

Coordenação: Lídia Oliveira e Ana Melro

---


### COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 2.04

Coordenação: Clarisse Pessôa e Ana Filipa Oliveira

---

### COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 2.06

Coordenação: Vítor Sousa e Pedro Costa

---



### COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E INSTITUCIONAL

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 2.07

Coordenação: Daniela Fonseca e Tatiana Nunes

---


### COMUNICAÇÃO E POLÍTICA

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 2.08

Coordenação: Samuel Mateus e Hélder Prior

---

### GÉNERO E SEXUALIDADES

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 1.03

Coordenação: Rita Basílio e Carla Martins

---


### JORNALISMO E SOCIEDADE

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 1.04

Coordenação: João Miranda e José Nuno Matos

---

### PÚBLICOS E AUDIÊNCIAS

9 fev |  18h00 – 19h00 |  Sala 1.05

Coordenação: Marisa Torres da Silva e Maria José Brites

---

## REUNIÕES 2





# 10 FEV

TERÇA-FEIRA | 12h30 - 13h30

## Reuniões de Grupos de Trabalho

---



### CINEMA, TELEVISÃO E MEIOS AUDIOVISUAIS

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 2.02

Coordenação: Anabela Oliveira e Felipe Muanis

---



### CULTURA VISUAL

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 2.03

Coordenação: Nicoletta Mandolini e Patrícia Posch

---



### HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 2.06

Coordenação: Suzana Cavaco e Pedro Marques Gomes

---



### JOVENS INVESTIGADORES

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 2.07

Coordenação: Marisa Mourão e Margarida Maneta

---



### MEDIA REGIONAIS E COMUNITÁRIOS

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 2.08

Coordenação: Miguel Midões e Giovanni Ramos

---



### POLÍTICA, REGULAÇÃO E ECONOMIA DOS MEDIA

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 1.03

Coordenação: Mariana Lameira e Ana Pinto Martinho

---


### PUBLICIDADE

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 1.04

Coordenação: Alexandre Duarte e Alexandra Leandro

---


### RÁDIO E MEIOS SONOROS

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 1.05

Coordenação: Teresa Costa Alves e Cláudia Henriques

---

### RETÓRICA

10 fev |  12h30 - 13h30 |  Sala 1.06

Coordenação: Edmundo Cordeiro e José António Domingues

---



---



## **SEMIÓTICA**

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala dos Conselhos

Coordenação: Helena Pires e Cynthia Luderer

---

## **CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**

10 fev |  12h30 – 13h30 |  Sala 2.12

Coordenação: Liliana Gomes e Jorge Revez

## **XIV Congresso da Sopcom** **Comunicação e Tempo**

9, 10 e 11 de fevereiro de 2026

Universidade da Beira Interior, Covilhã

## **Organização**



**SOPCOM**

Associação Portuguesa de  
Ciências da Comunicação

**LABCOM**  
**LABORATÓRIO DE**  
**COMUNICAÇÃO**